

# الإشارة مع **بيكي** والديك



٣٨



الآن بالأسواق

اصنعي بنفسك آلباس الفرقيعان ★ تعرفي على عالم الطيور

والثدي

مكتبي

رمضان كريم

من سيفوز في السباق الكبير؟

★ كيف توفرين نفودك

مكتبي

حكايات .. معلومات ..

مفاجآت .. أحب الشخصيات





# مخبر بالصدفة

العدد: ٣٨



مجلة شهرية تنشرها دار القيس للطباعة والنشر  
بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)،  
جدة - المرخصة من شركة والت ديزني  
من عدد ٢١٨٠٠ الصفحات - رمز بريدي ١٣٠٧٨  
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨  
E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القيس  
التحرير: منال البهنساوي  
للاشتراك الرجاء الاتصال على  
وكلاء التوزيع أو الخط الساخن:  
(٩٦٥) ٨٠٧١١١

## وكلاء التوزيع

**الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع،  
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢  
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

**السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف:  
٦٥٣٠٩٠٩ (٢)، فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)  
الهاتف المجاني: (8002440076)

الموقع على الإنترنت: [www.saudi-distribution.com](http://www.saudi-distribution.com)  
البريد الإلكتروني: [info@saudi-distribution.com](mailto:info@saudi-distribution.com)  
البريد الإلكتروني: [orders@saudi-distribution.com](mailto:orders@saudi-distribution.com)  
**الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع،  
هاتف: ٢٦٦٢٣٩٢٠ (٤)  
فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨ (٤)

**البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف:  
٢٩٠٥٨٠، فاكس: ٢٩٤٠٠٠

**قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر  
والتوزيع، هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠  
**عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف:  
٧٠٠٨٩٥، فاكس: ٧٠٦٥١٢

**سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات،  
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١)  
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١)

**الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع  
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦)، فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦)  
**لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات،  
هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١)  
فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)

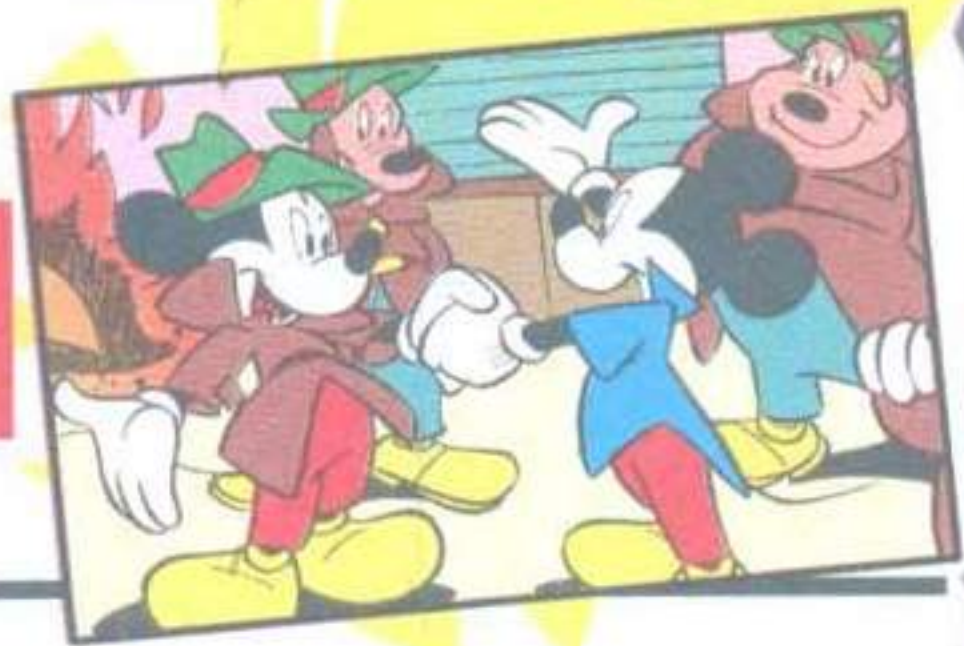
© Disney شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة  
لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه  
في نظام استرجاع أو كمبيوتر، أو ترأسه بأي شكل أو  
بأية طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية  
أو تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

طبعت بمطابع القيس  
دولة الكويت



الصفحة

٢



## من هو الوحش؟



الصفحة

٤٢

## الحيوانات العجيبة



الصفحة

١٣٢



"ميكي" المسكين تأتيه  
المشاكل من كل صوب ودائماً  
يتصرف بحكمة ويواجه مشاكله...

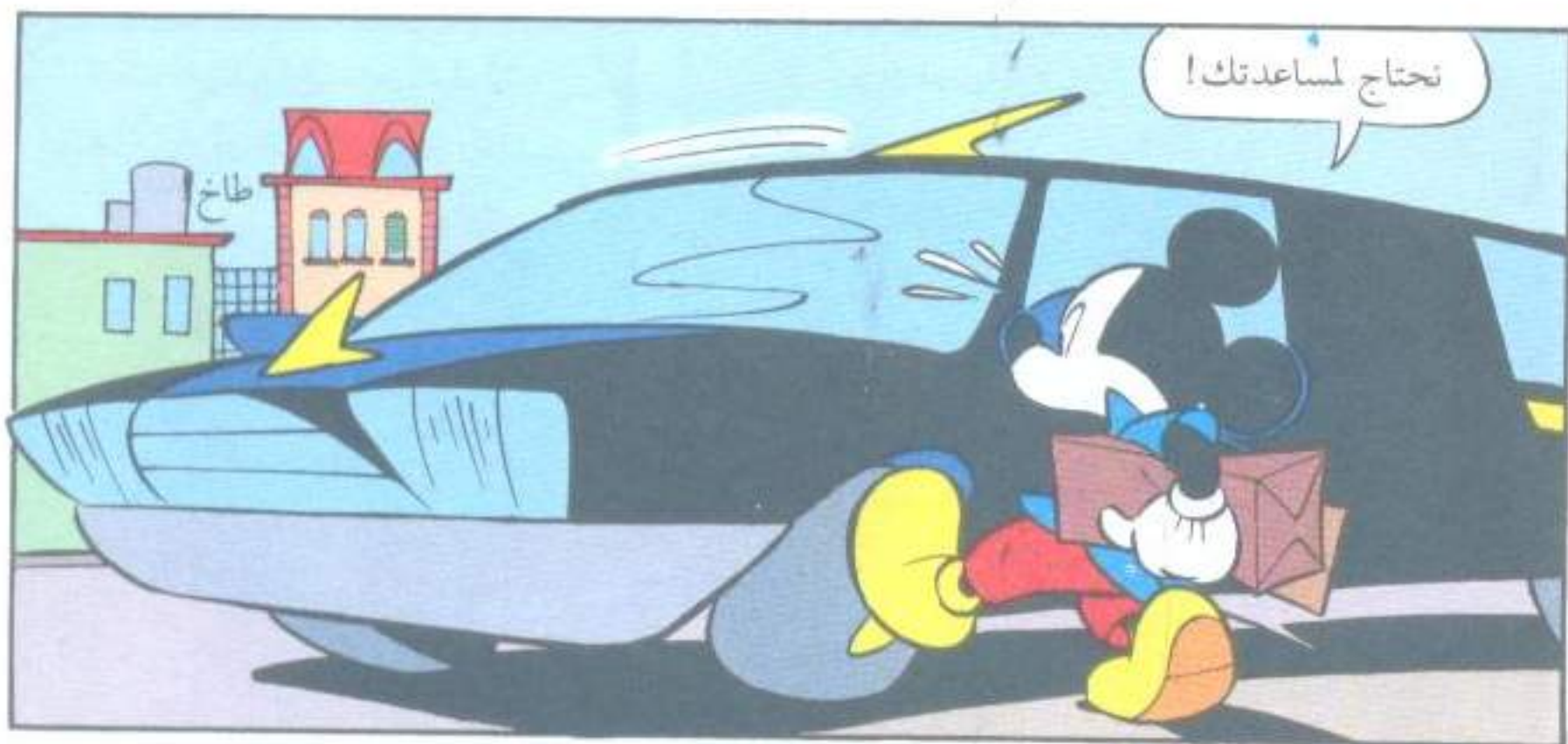
# ميكي

## مخبر بالصدفة

هل هذا هو  
الشخص المطلوب؟

هو بعينه! ألا تعرف  
شكله أيها الغبي!















مرحباً! لدي أخبار مهمة أيها الجنود!



ماذا تريد؟ ممنوع الدخول هنا يا فتى!



لدي معلومات مهمة جداً وخطيرة!



هناك فآر مجنون! يقول أن لصووص يريدون  
سرقة مكوك الفضاء! ها! ها! ها!



بسرعة قبل فوات الأوان!



















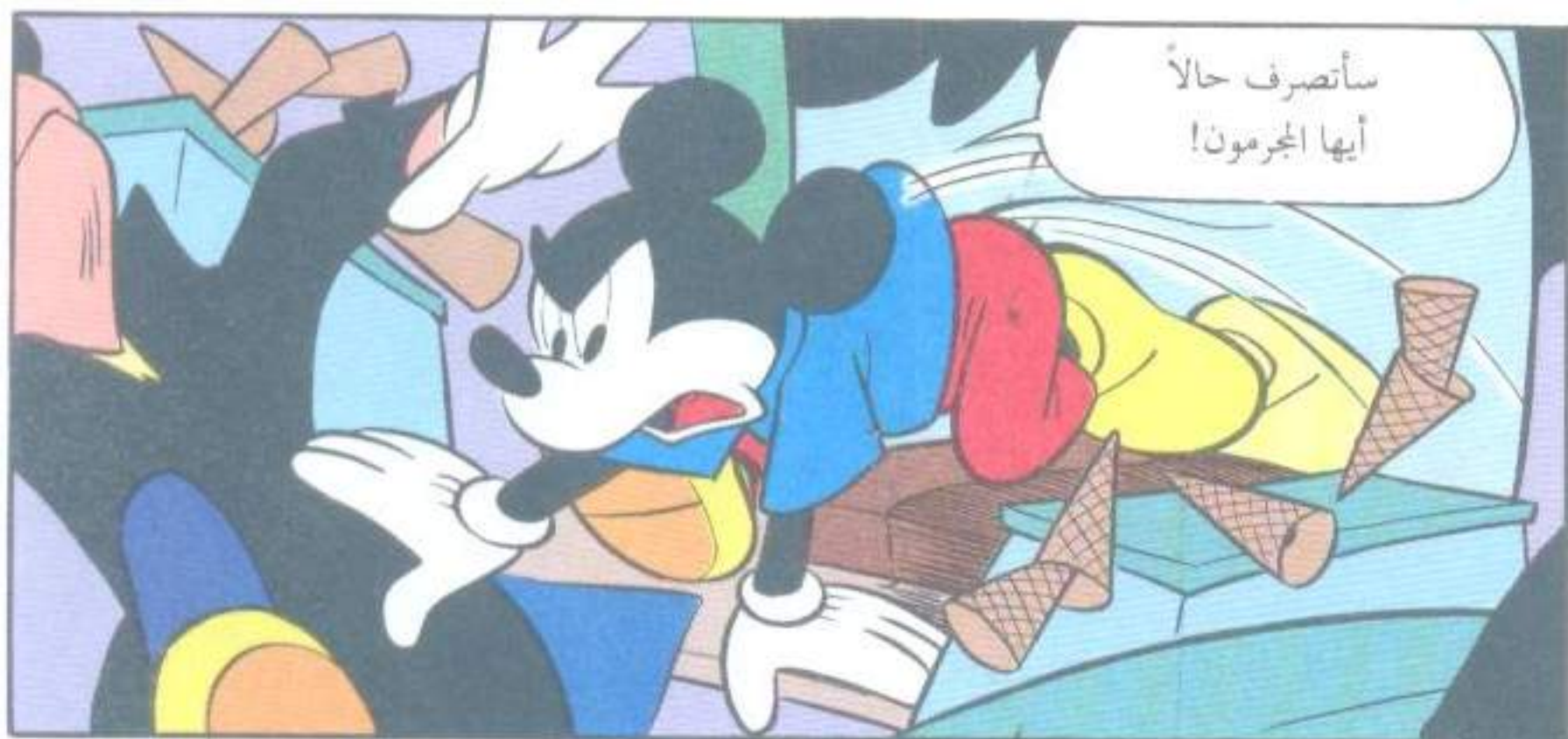
















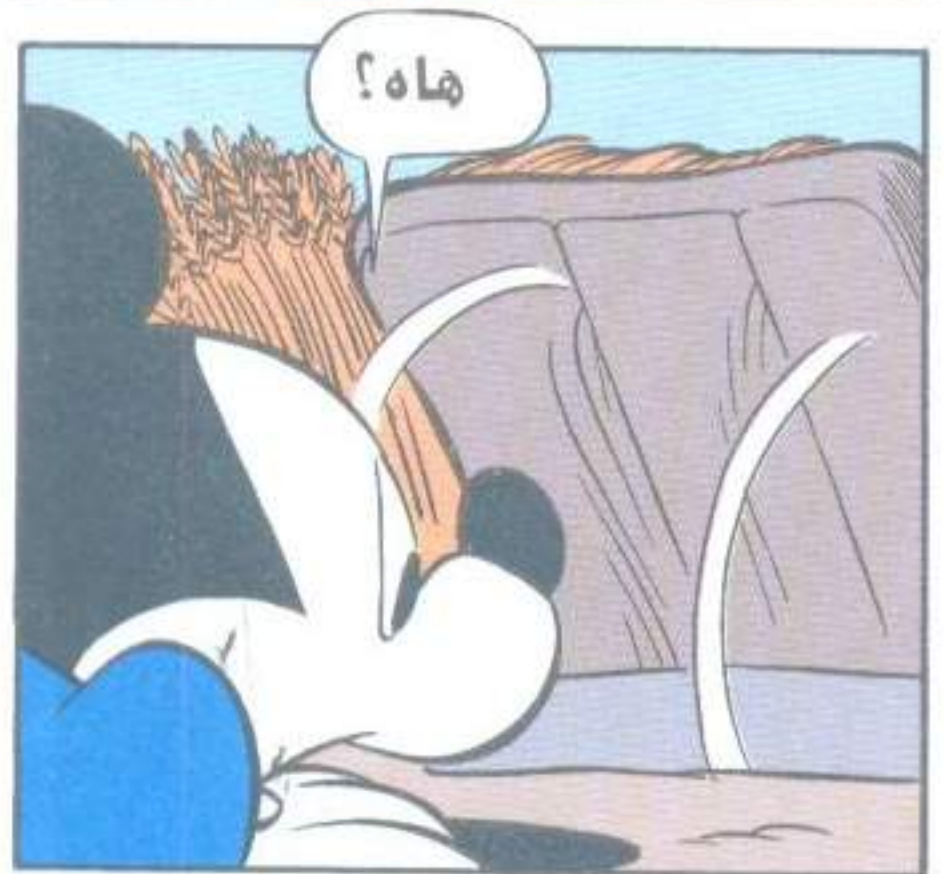








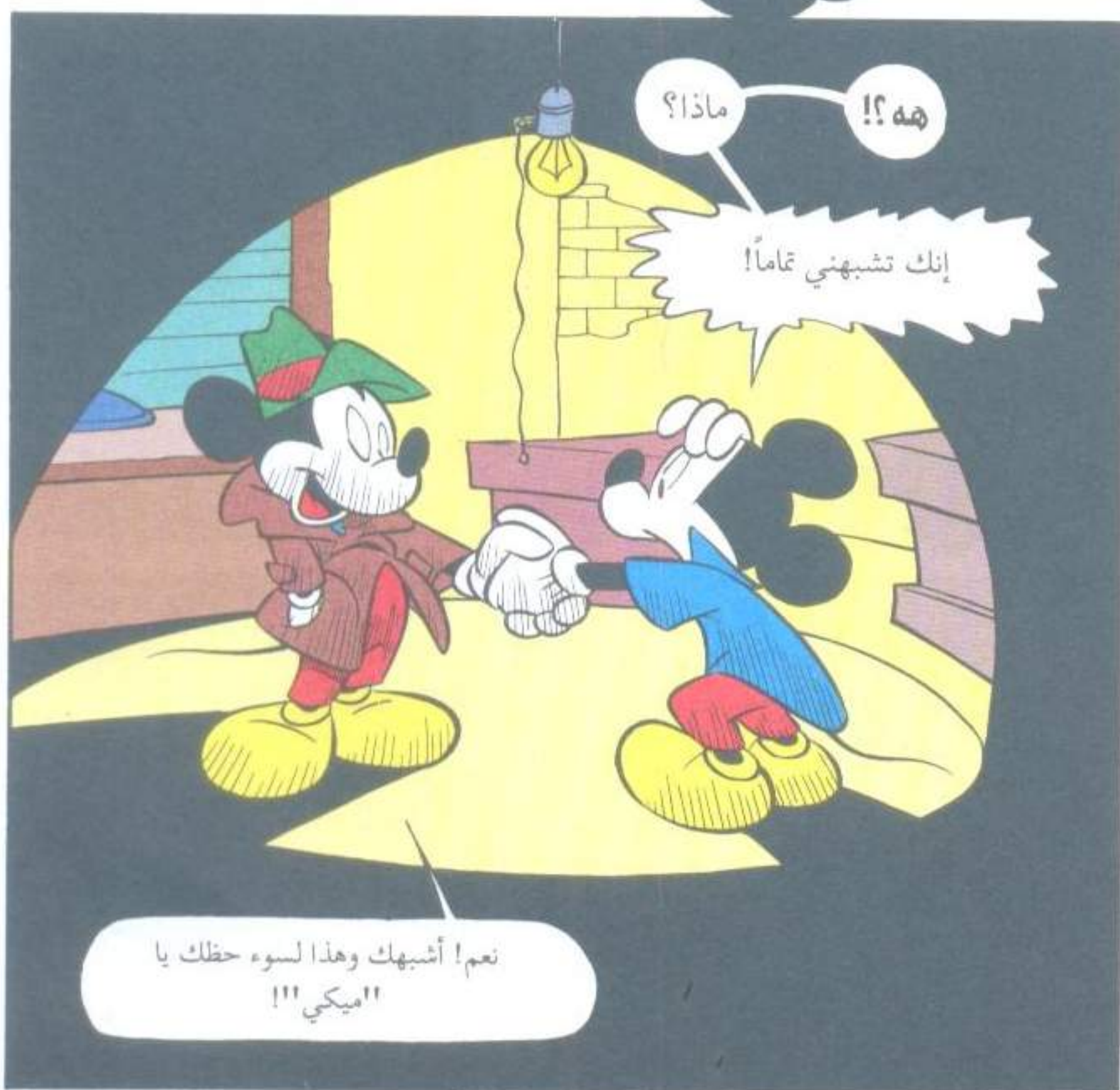






























والآن تبدأ مهمة  
"ميكي"...

هيا بسرعة!  
ليس لدي وقت كافٍ!

نعم ياسيدي!

إنتبه أيها السائق الغبي ستصطدم بالحائط!

هنا يوجد مخبأنا السري!

نعم! انتظر  
وستعرف!

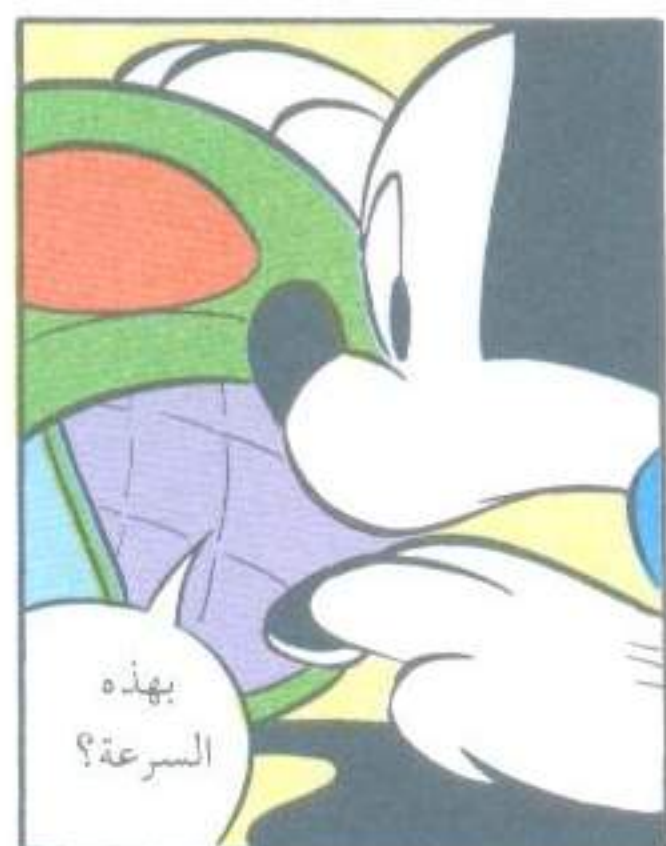
إنه جيد أليس كذلك؟

وينفع للمجرمين  
أمثالكم!





















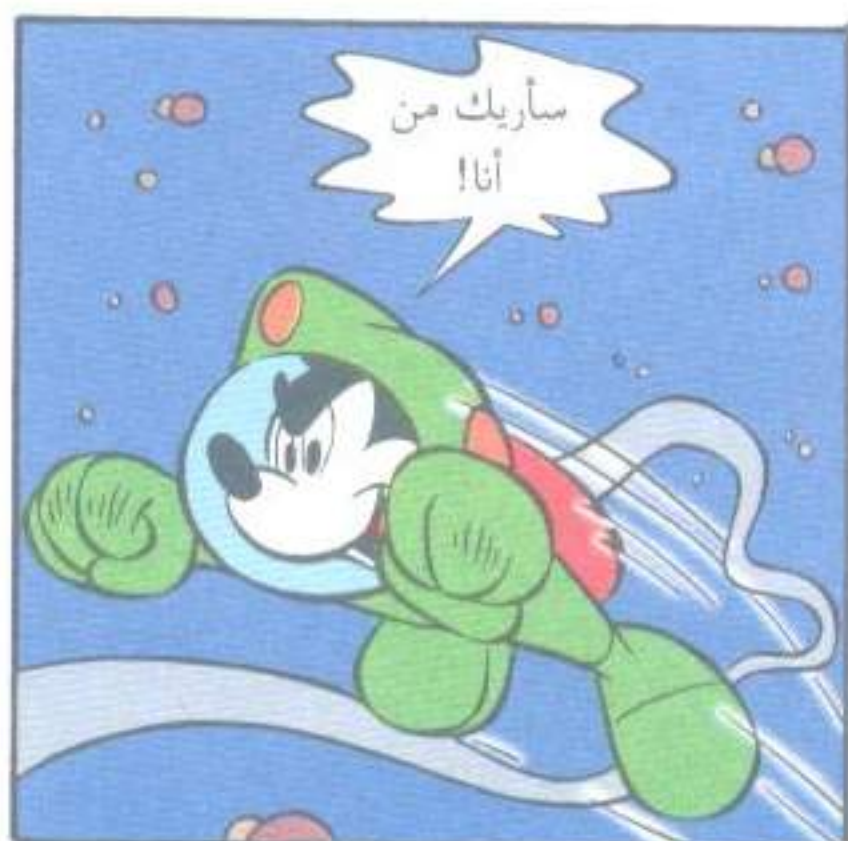












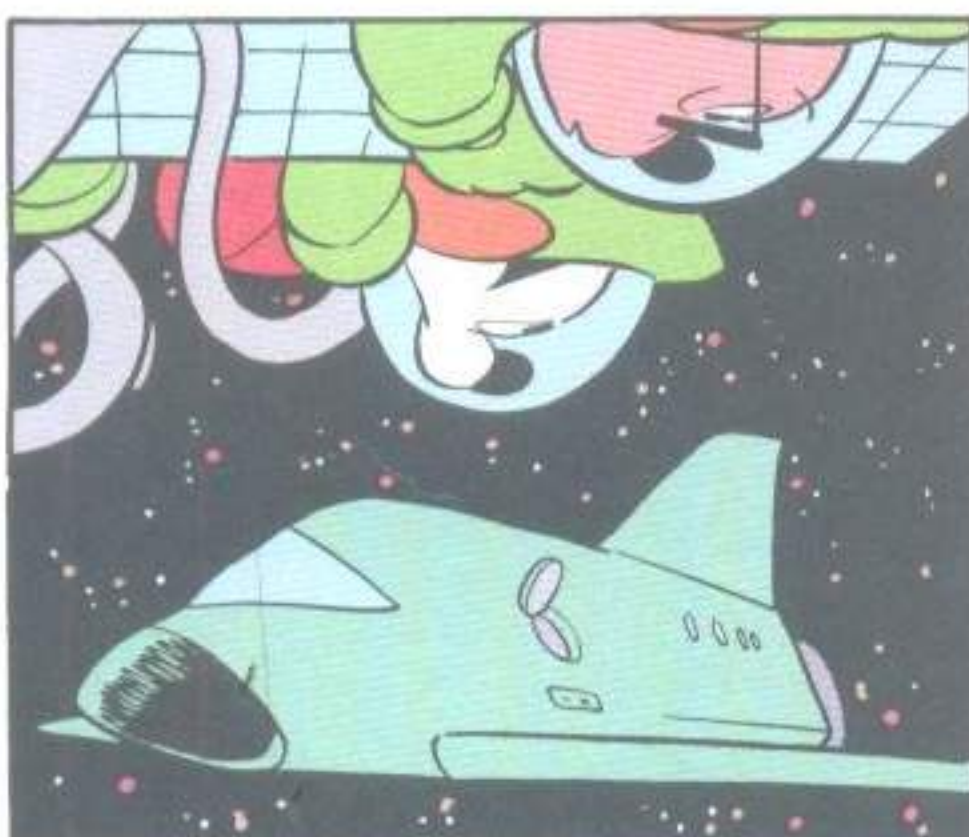














يجب أن نتعاون حتى نستطيع  
العودة إلى المكوك!



لن أموت هنا  
في هذا المكان السخيف!

عندي خطة!



خذ بعض  
الأوكسجين!



شكراً لك!

يكفي ما أخذت!  
الباقي لي!



والآن ابحث عن الأكسجين في الفضاء!  
وداعاً!















النهاية



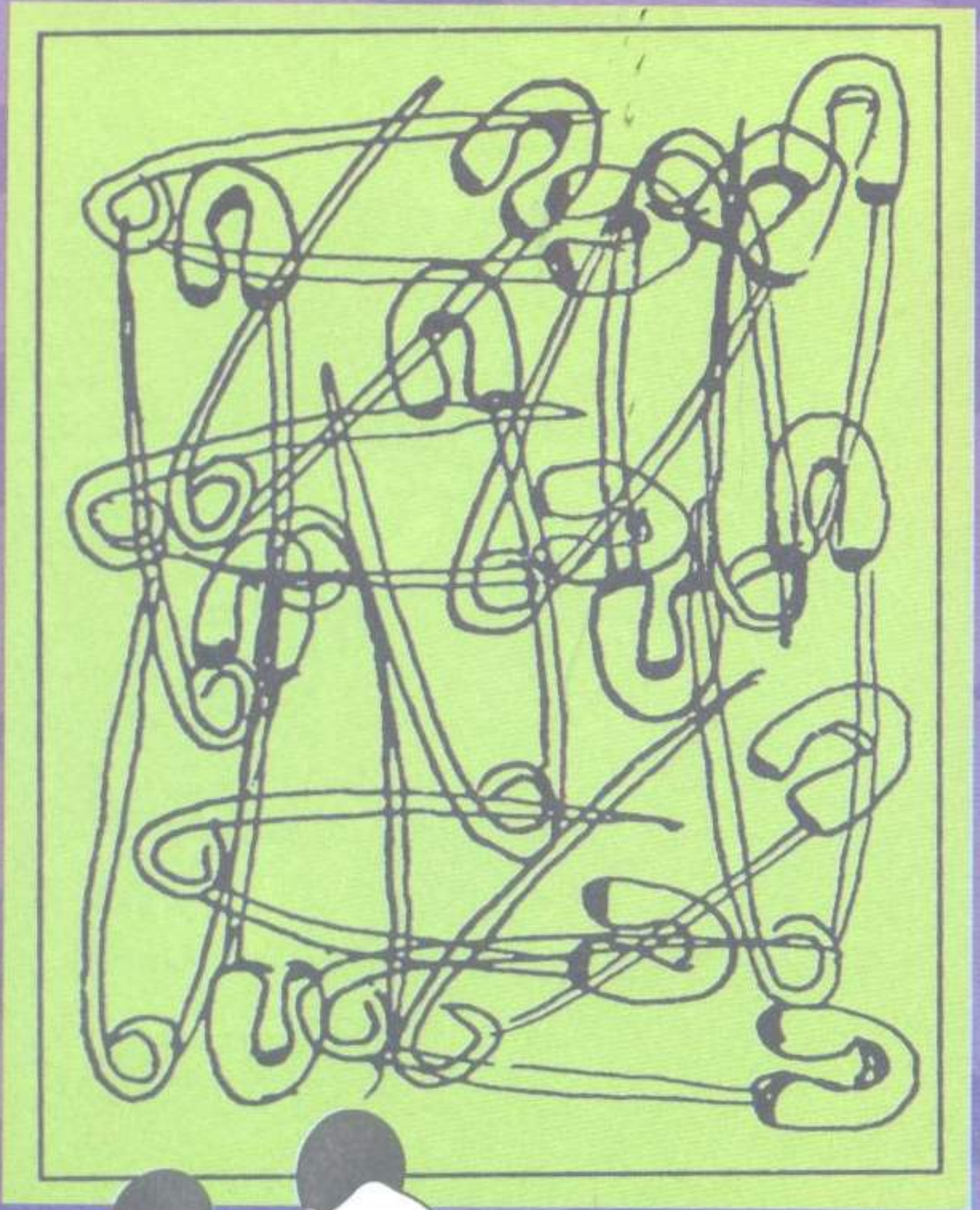
# توأأم



بين هذه الطرود الثمانية  
يوجد اثنان متشابهان فهل  
تستطيع معرفة رقميهما؟!



# فرض استبانه



هل تستطيع فصل هذه  
الدبابيس عن بعضها  
البعض ثم تحسب عددها؟!



# عم ذهب

من هو الوحش؟

حديقة حيوان  
"عم ذهب"  
حديقة غريبة  
وفريدة من نوعها

واك!  
واك!

باك!  
واك!

أنظروا! حيوانات  
ضخمة وكبيرة!

D 95068



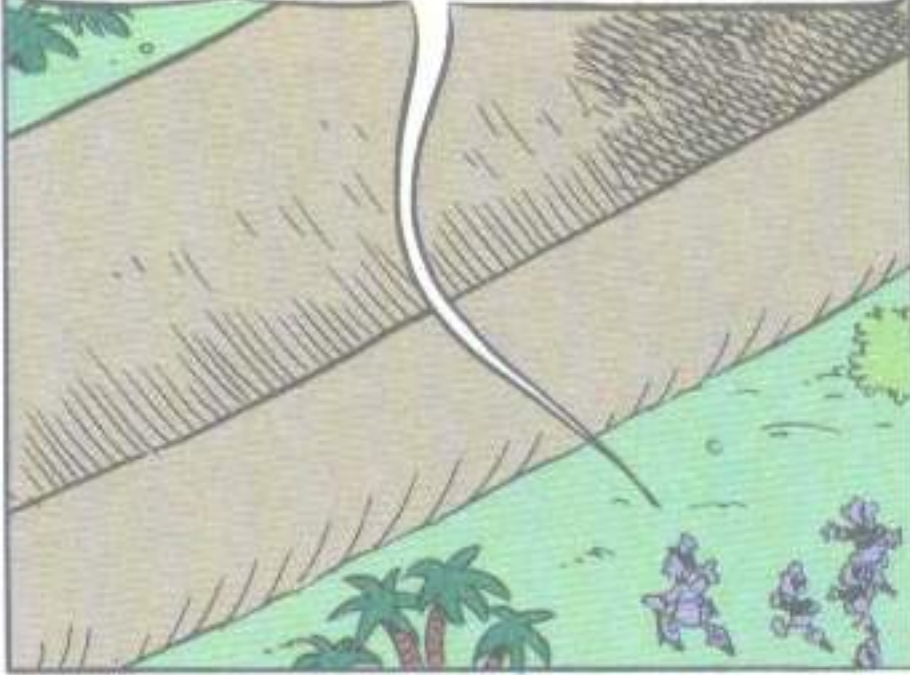




سنذهب في رحلة لمدينة «الوز» لشراء بعض الحيوانات الغريبة لحديقتي...



...لقد صرفت مبالغ كبيرة حتى أشعرها إنها في موطنها الأصلي!



ولكنها حيوانات حساسة جداً يا عم «دهب» وهذا ليس موطنها الأصلي!

المشاريع وضعت للربح وليست للشفقة على الآخرين!



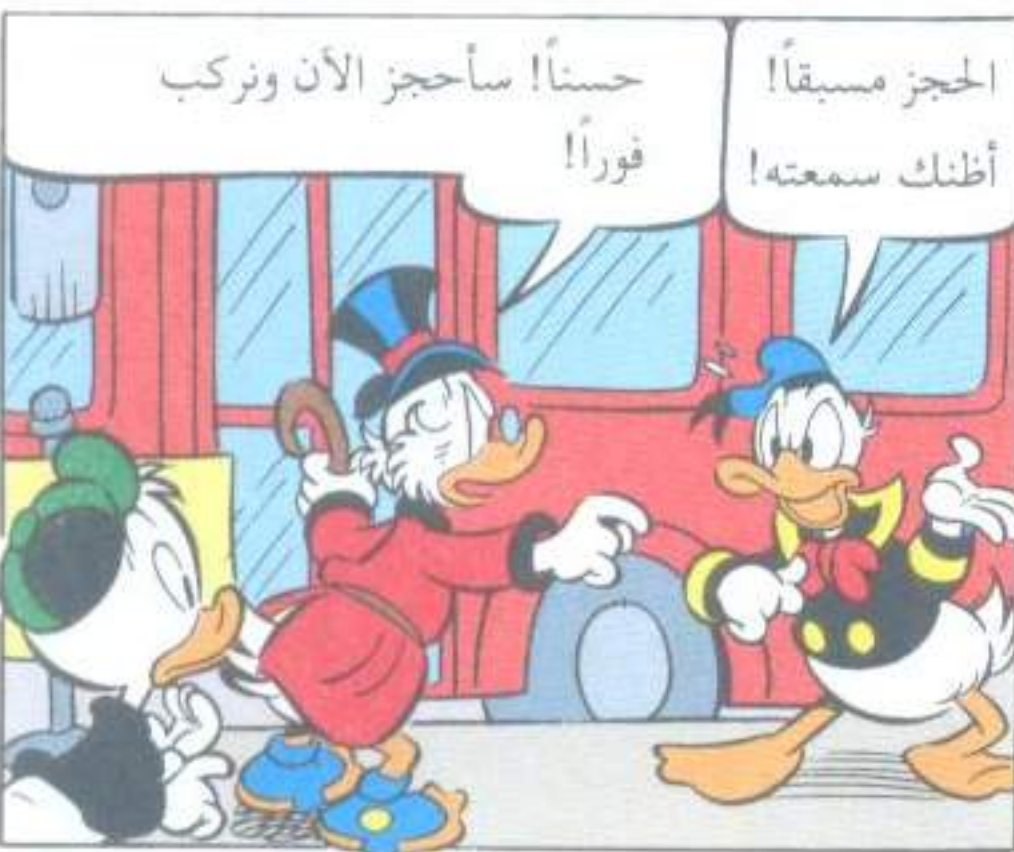
سافر الجميع لمدينة «الوز»...

هيا انزلنا هنا! أيها الطيار!

هل الحافلة بانتظارنا هناك؟



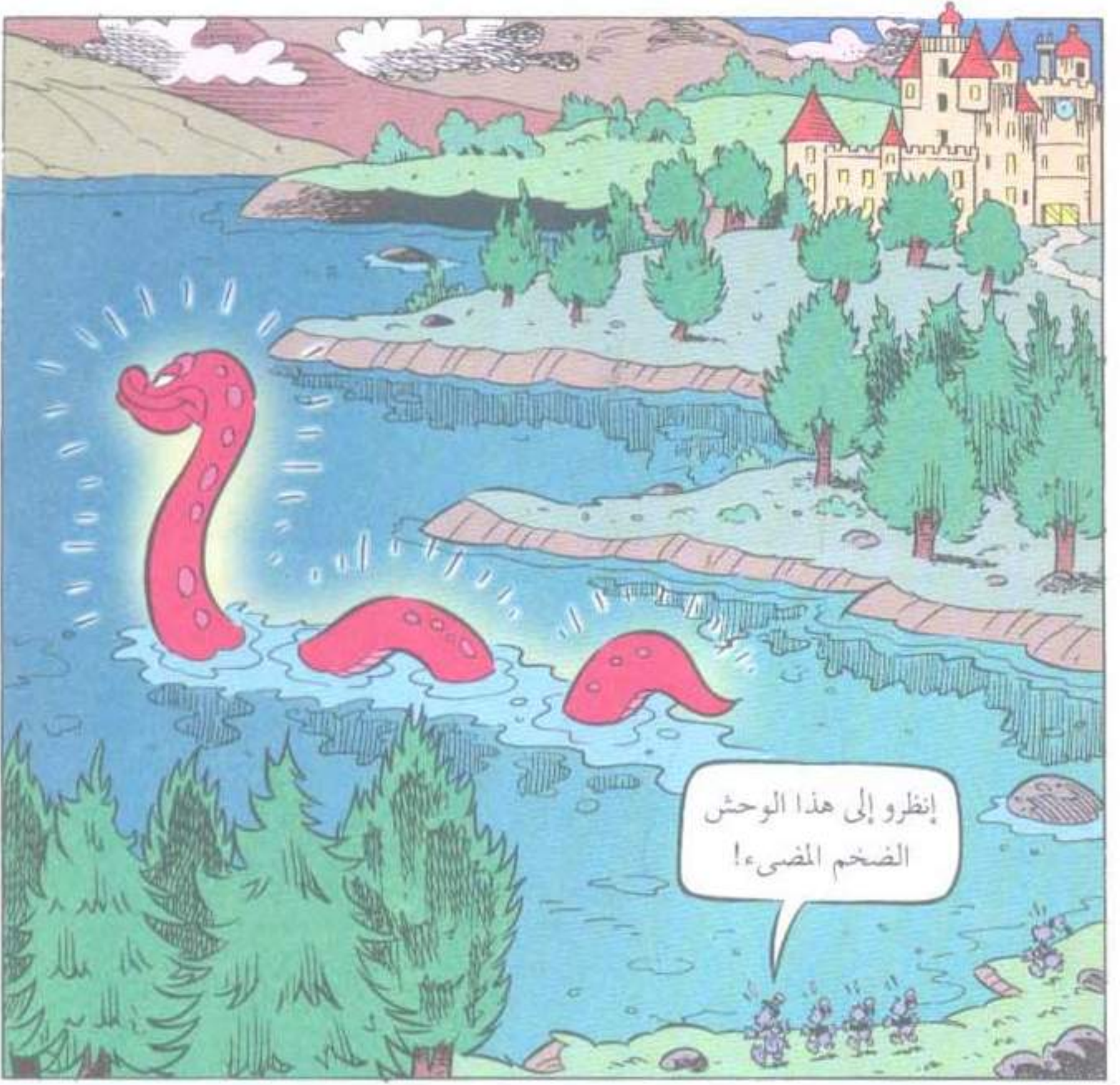
























وبعد عدة أيام...













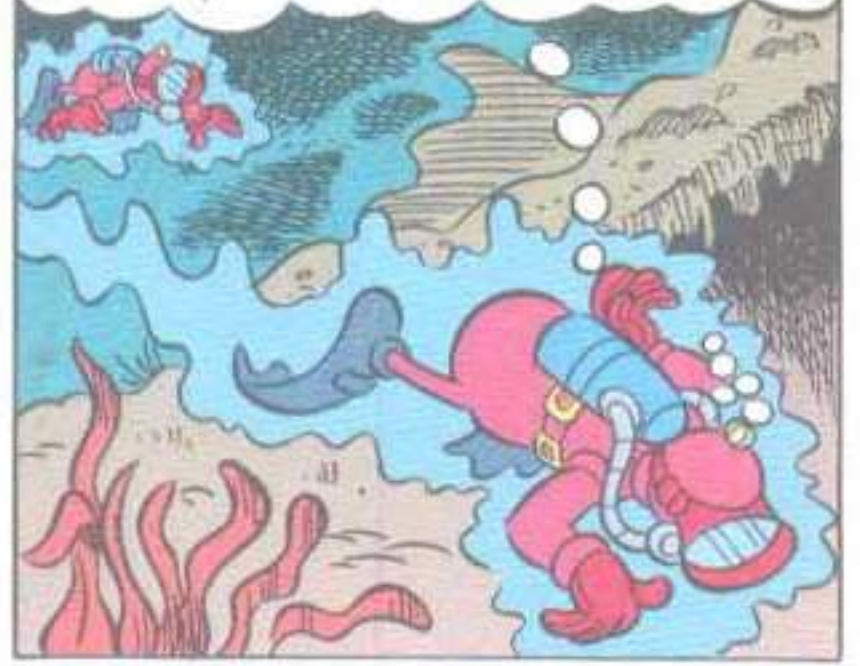








تصوير أفلام سينمائية تحت البحيرة!  
تري لماذا؟



أوه! لابد أن أعداد كبيرة  
من الوحوش تعيش في هذه  
الكهوف!



لنفترق الآن ثم نجتمع هنا بعد ساعة  
لاستكشاف المكان!



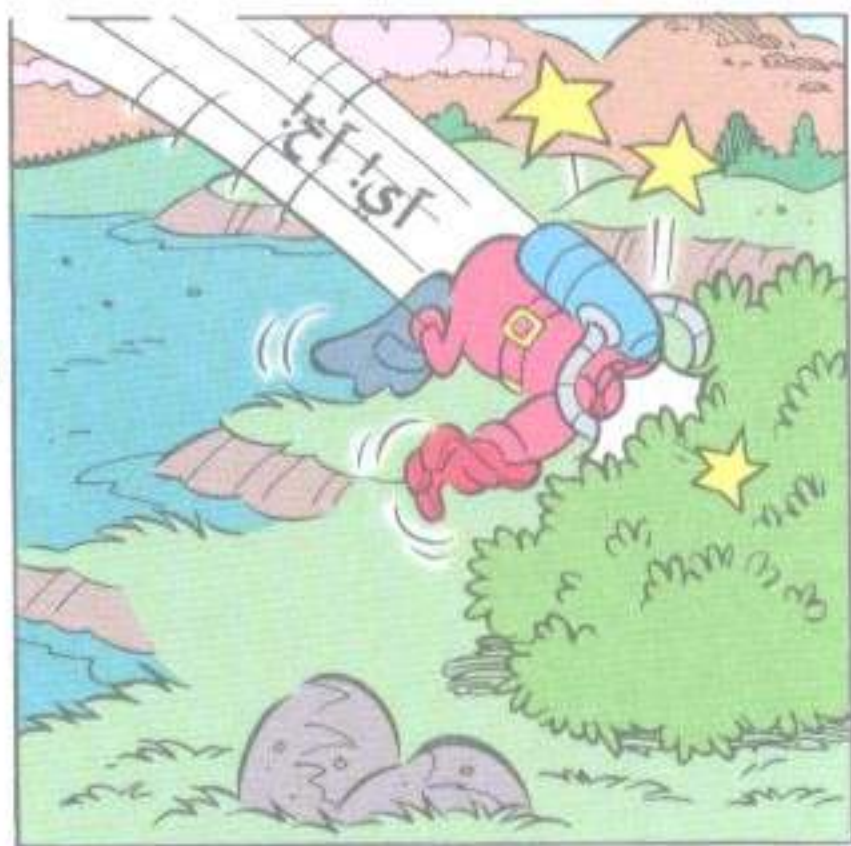
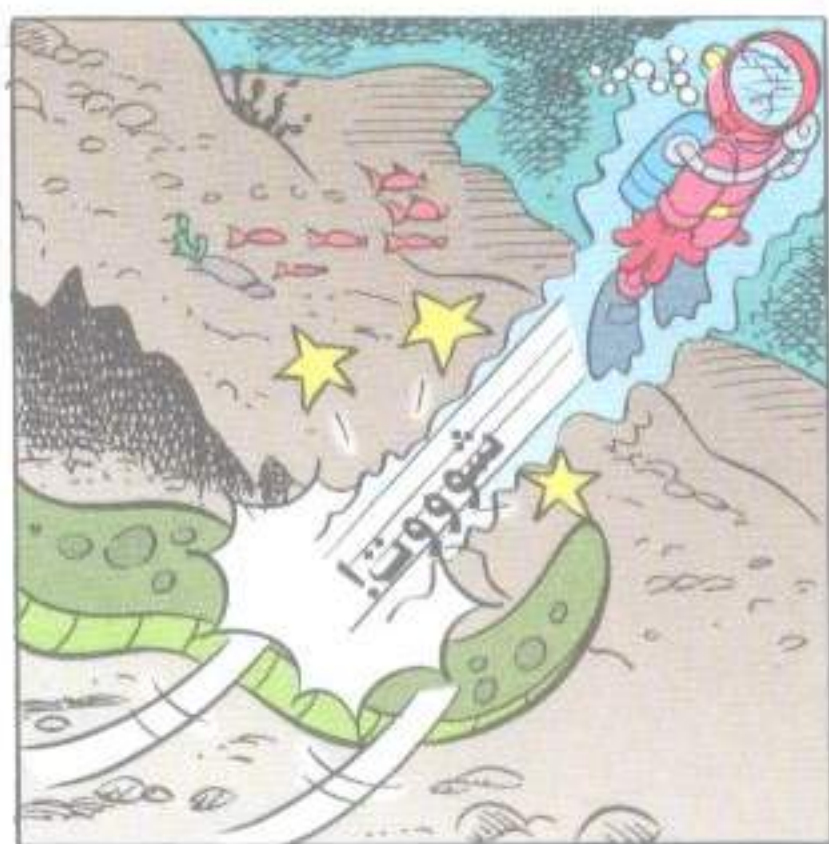
واو! ربما أكون أنا صيداً ثميناً  
للك الوحوش!



يريد استكشاف الصيد  
التمين لعرضه في حديقته!



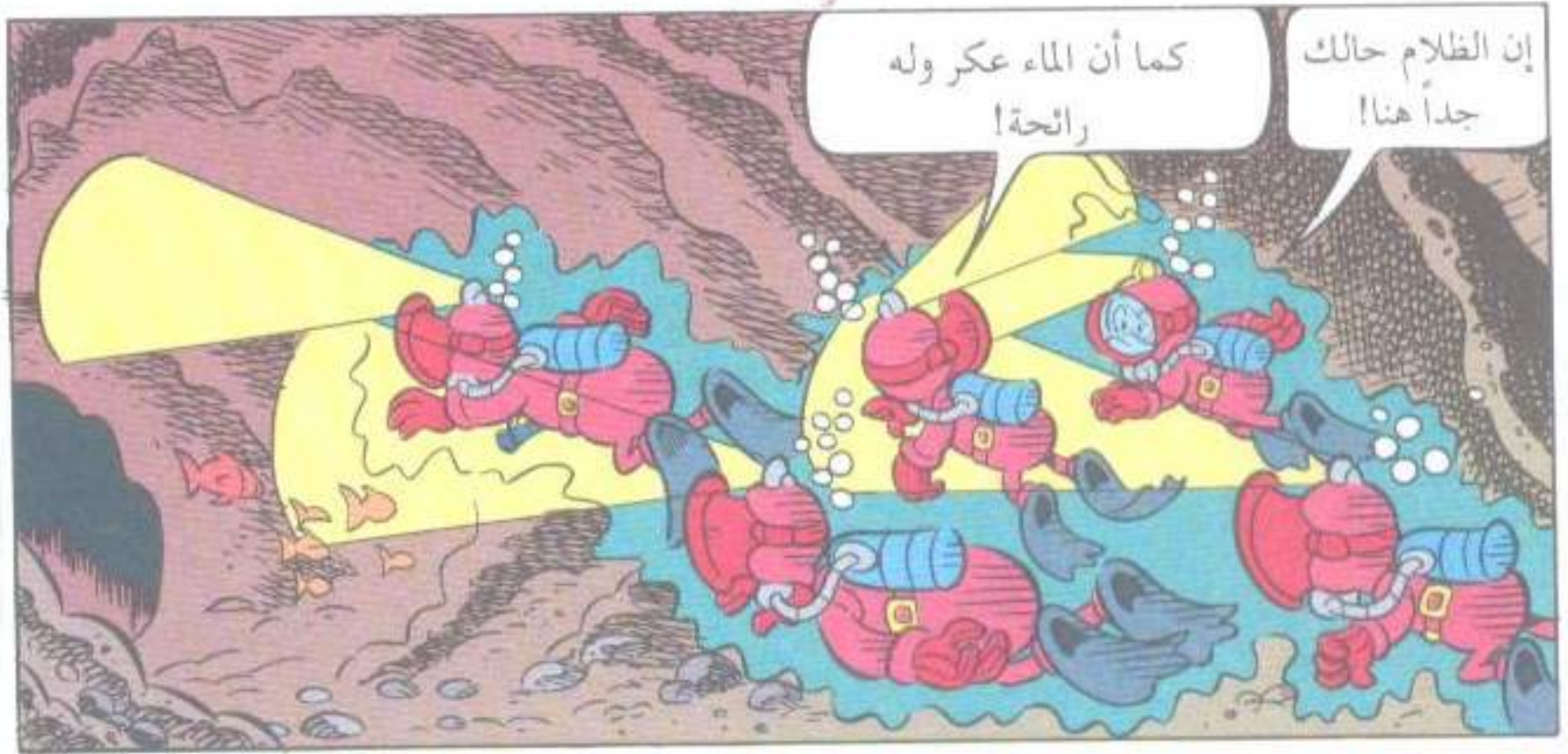




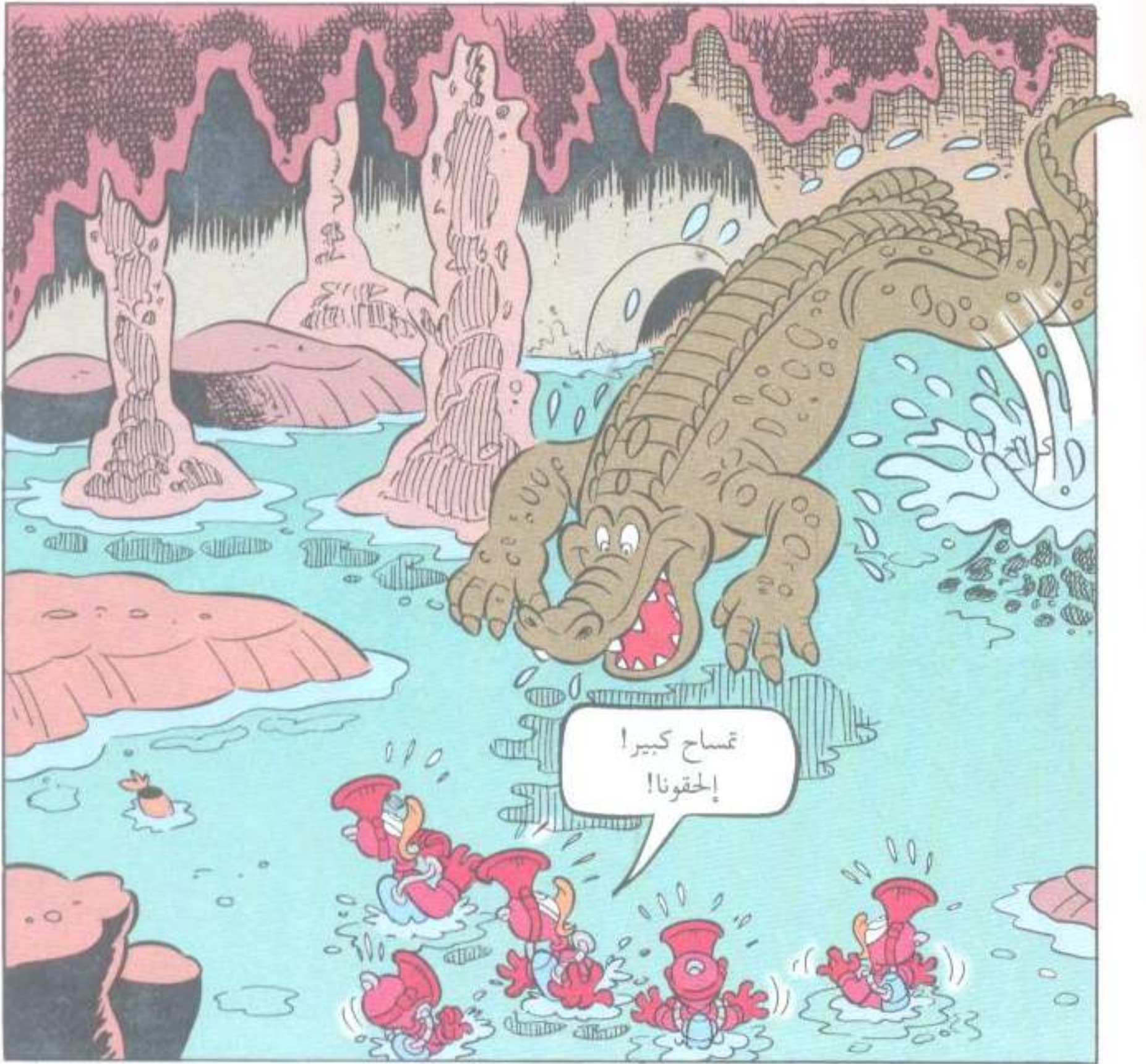






















أعتقد أنه لن يتسلم بدلاتنا  
العقبة هذه!



بل لن يتسلمها لأنه أغلق المتجر!

محل تأجير معدات الفوس

لقد وصلنا في  
الوقت المحدد!



إنه محتمل كبير يريد أن  
يورطنا في الغرامة!



سأذهب لأجد هذا  
النصاب!



لا يوجد أحد هنا!

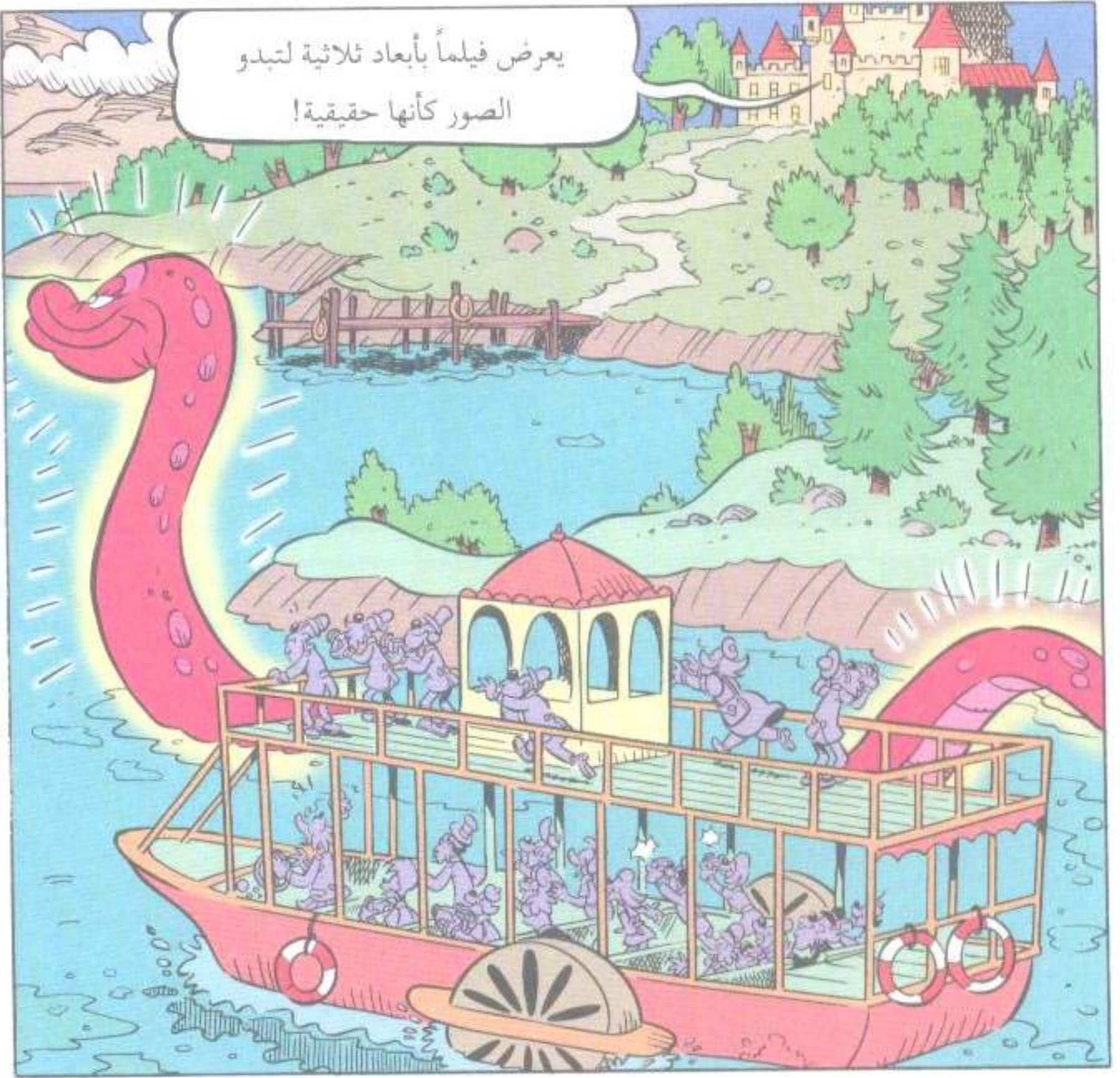
تعالى «بطوط» معي هناك! ابحثوا أنتم يا أولاد هنا!



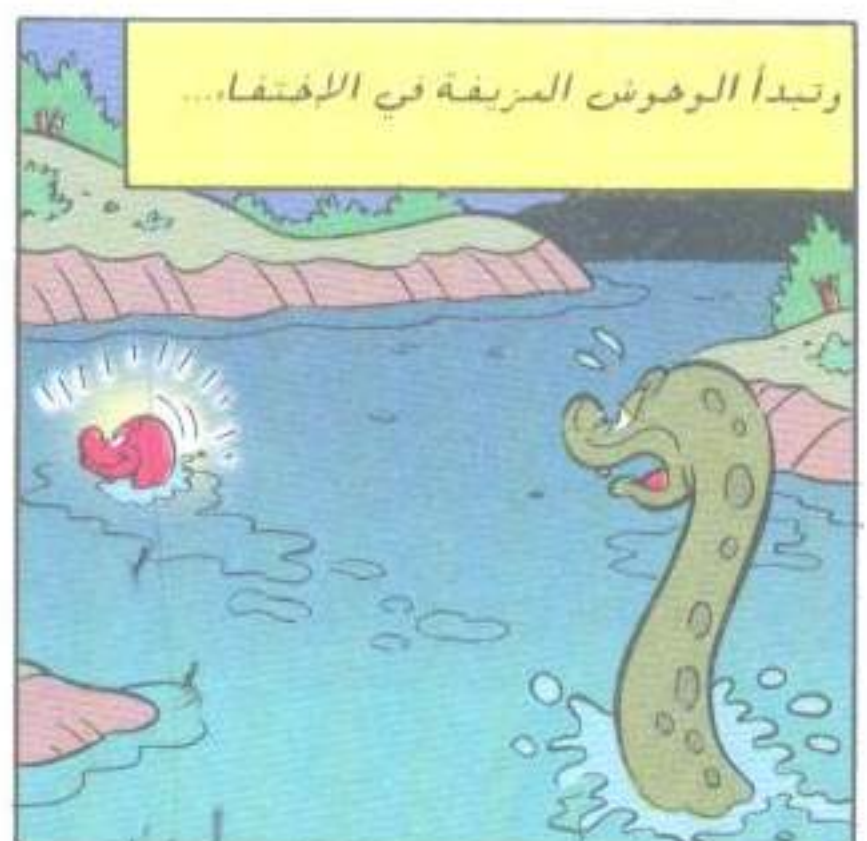
























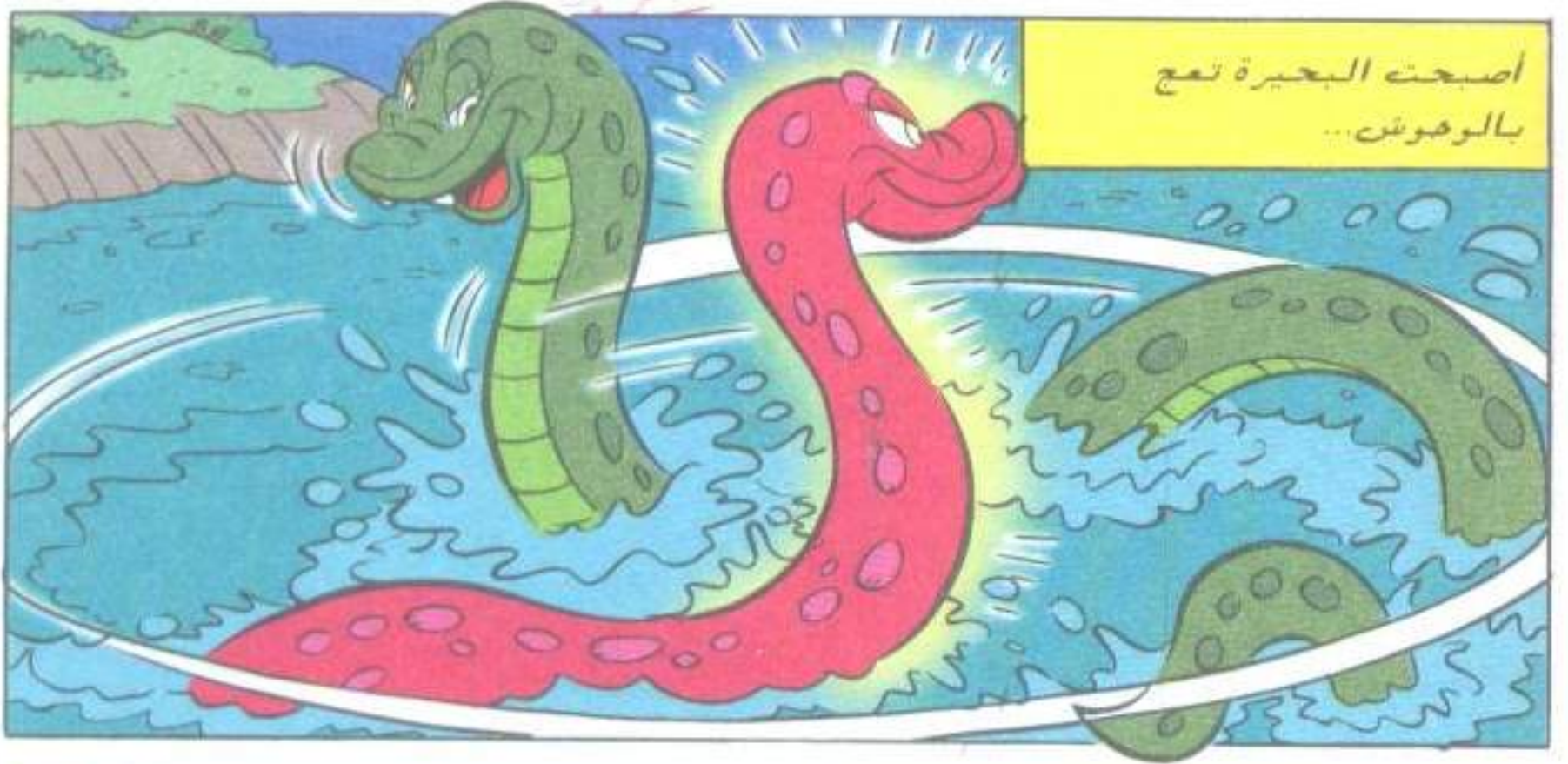












أصبحت البحيرة تجمّع  
بالوحوش...



هذا الوحش المسكين يظن أن ما يراه  
وحش حقيقي في البحيرة!



هاه! كنت أعرف منذ البداية أن كل ماترونه  
خدعة وليس حقيقة!

كفاك كذباً  
يا «بطوط»!



إن ازدهرت السياحة  
هنا فالعائد لكما أنتما  
الإثنان!



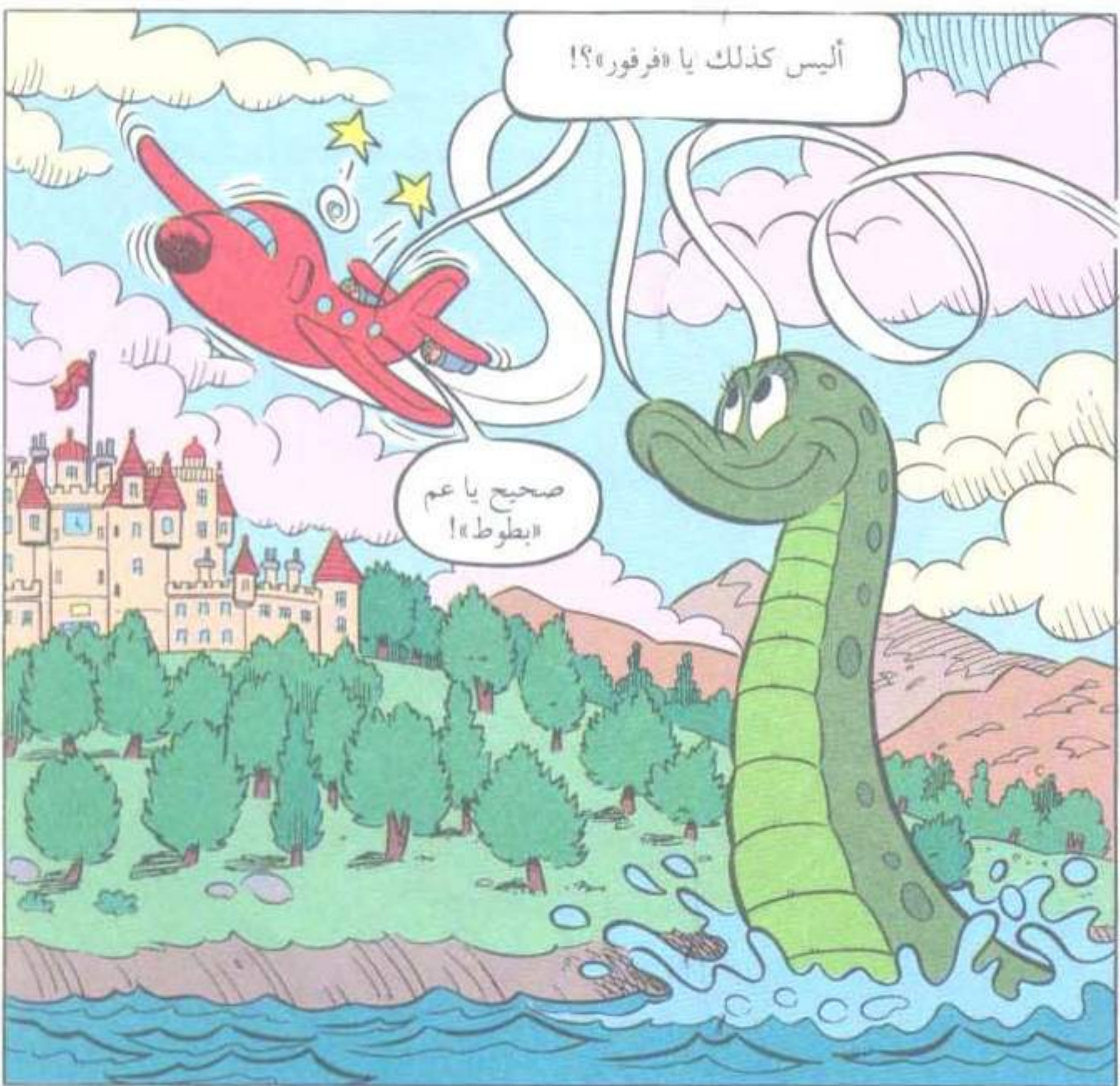
كلاكما سيستفيد الآن!  
والرابح الوحيد هنا هو  
عم «دهب»!

المهم أننا  
أنهينا المشكلة!











# الحرف الأول؟!!

١ - اكتب مرادفات الكلمات الآتية ثم ضع أول حرف في المربعات العشر السفلى، سوف تحصل على اسم عالم كيميائي شهير.. فمن هو؟!!



١ - من الحشرات.

٢ - أرفض.

٣ - استهلت.

٤ - صوت الجرس.

٥ - لمعان.

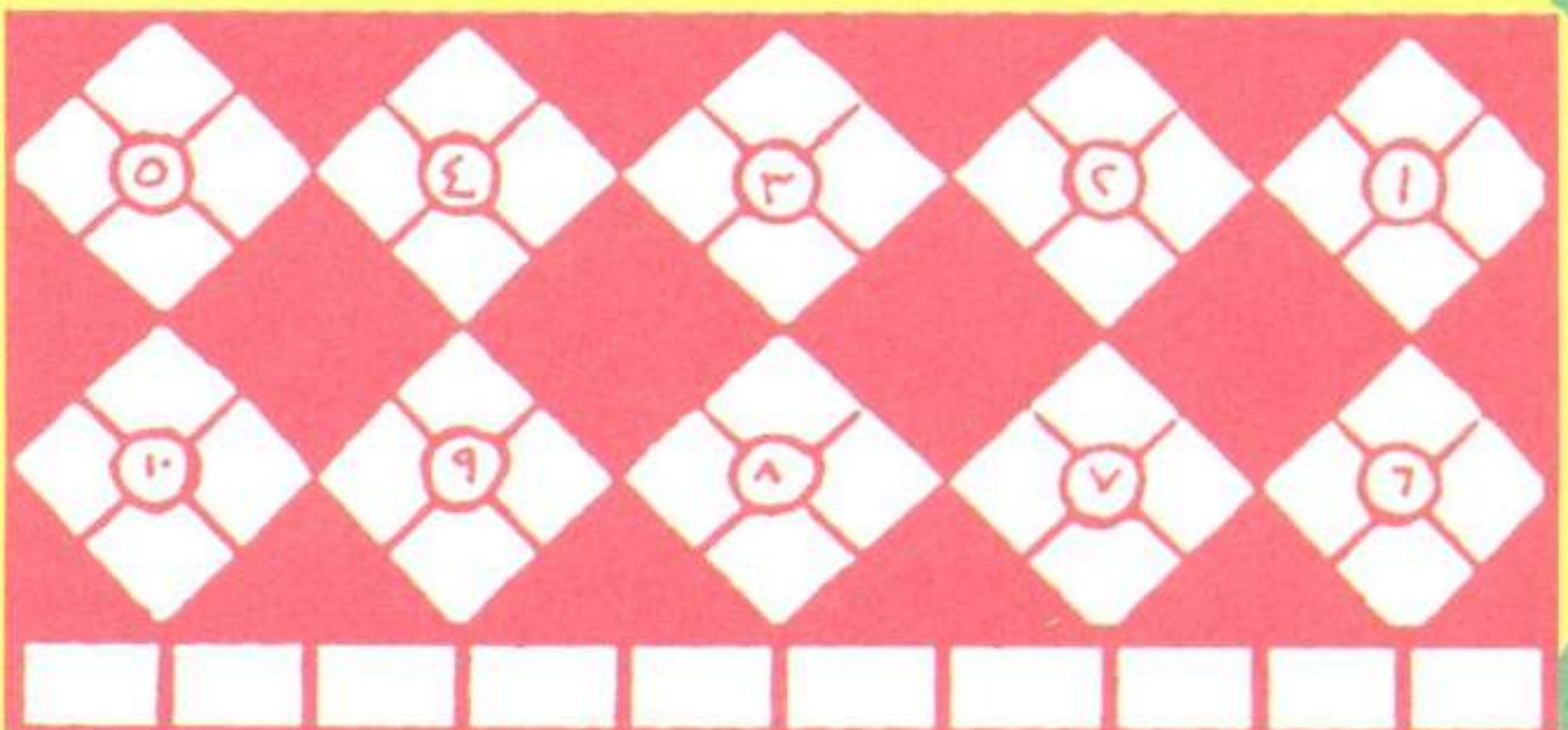
٦ - نوقد.

٧ - سيف.

٨ - يبرر.

٩ - أكلم.

١٠ - نقذف.





# متاهة الكترونية

هل تستطيع أن تجد طريقاً صحيحاً عبر خطوط هذه  
المتاهة والوصول من أ إلى ب ؟!





# متاهة الدجاجة



عبر هذه المتاهة.. هل تستطيع أن  
تصل من النقطة أ إلى النقطة ب؟!





# لعبتان في واحدة

١ - الكلمات المتقاطعة.  
ابدأ أولاً بحل الكلمات المتقاطعة وعند الانتهاء باشر فوراً في نقل الحروف التي في المربعات الموجودة فيها النجوم ورتبها بحث تؤلف الكلمة السرية.

## الكلمات المتقاطعة:

### أفقياً

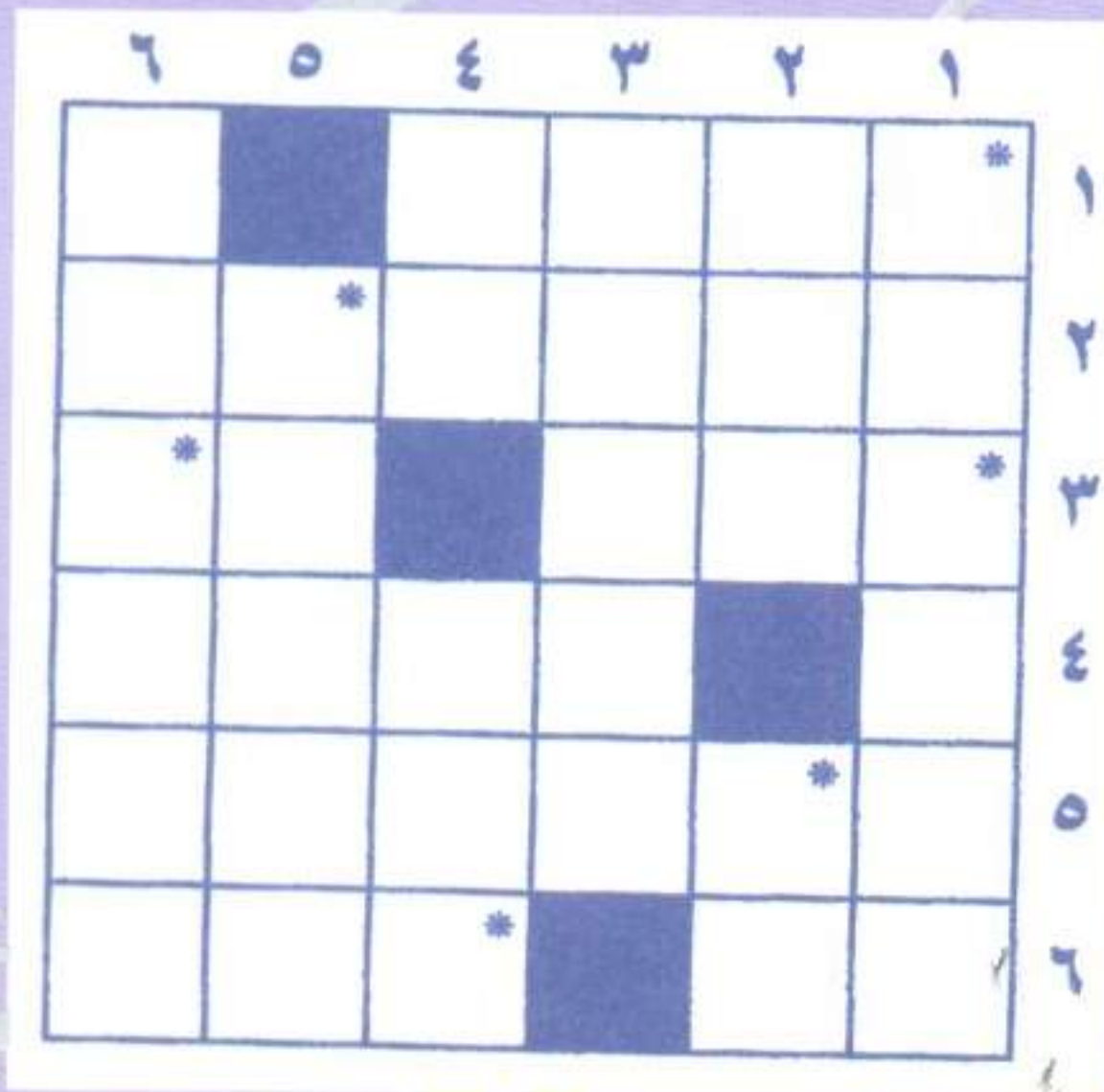
- ١ - أعلم.
- ٢ - يستعملها.
- النجار.
- ٣ - تصر - للتمني.
- ٤ - تعب وكد.
- ٥ - إكمال.
- ٦ - أرقد - ضمه.

### عمودياً

- ١ - اختبار.
- ٢ - شهد - في القميص.
- ٣ - ونش.
- ٤ - ثغر - حشرات مجتهدة.
- ٥ - يناسب.
- ٦ - بنطلونه.

### الكلمة السرية

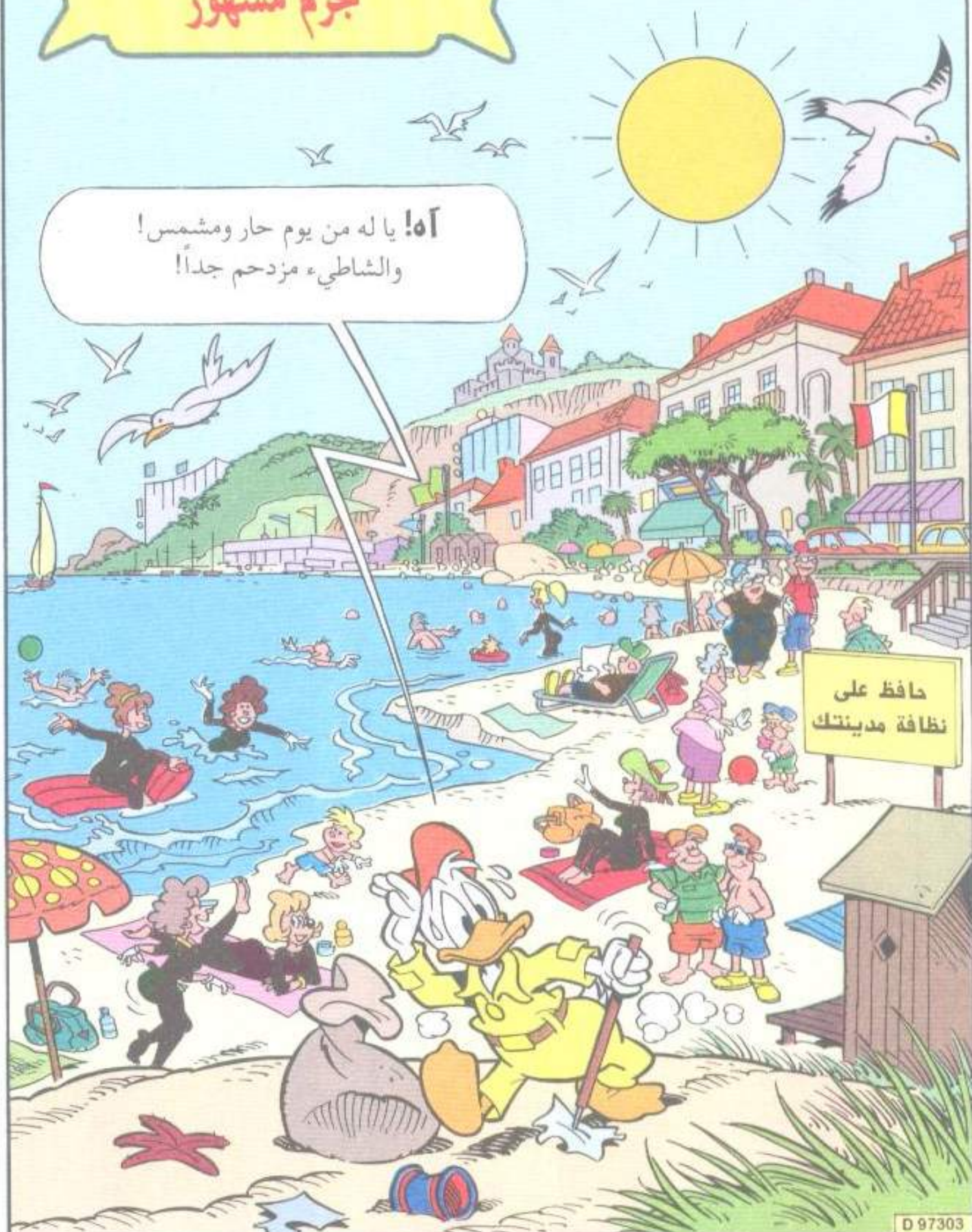
عاصمة عربية  
(الكلمة مبعثرة)





# بطوط مجرم مشهور

آه! يا له من يوم حار ومشمس!  
والشاطيء مزدحم جداً!



D 97303

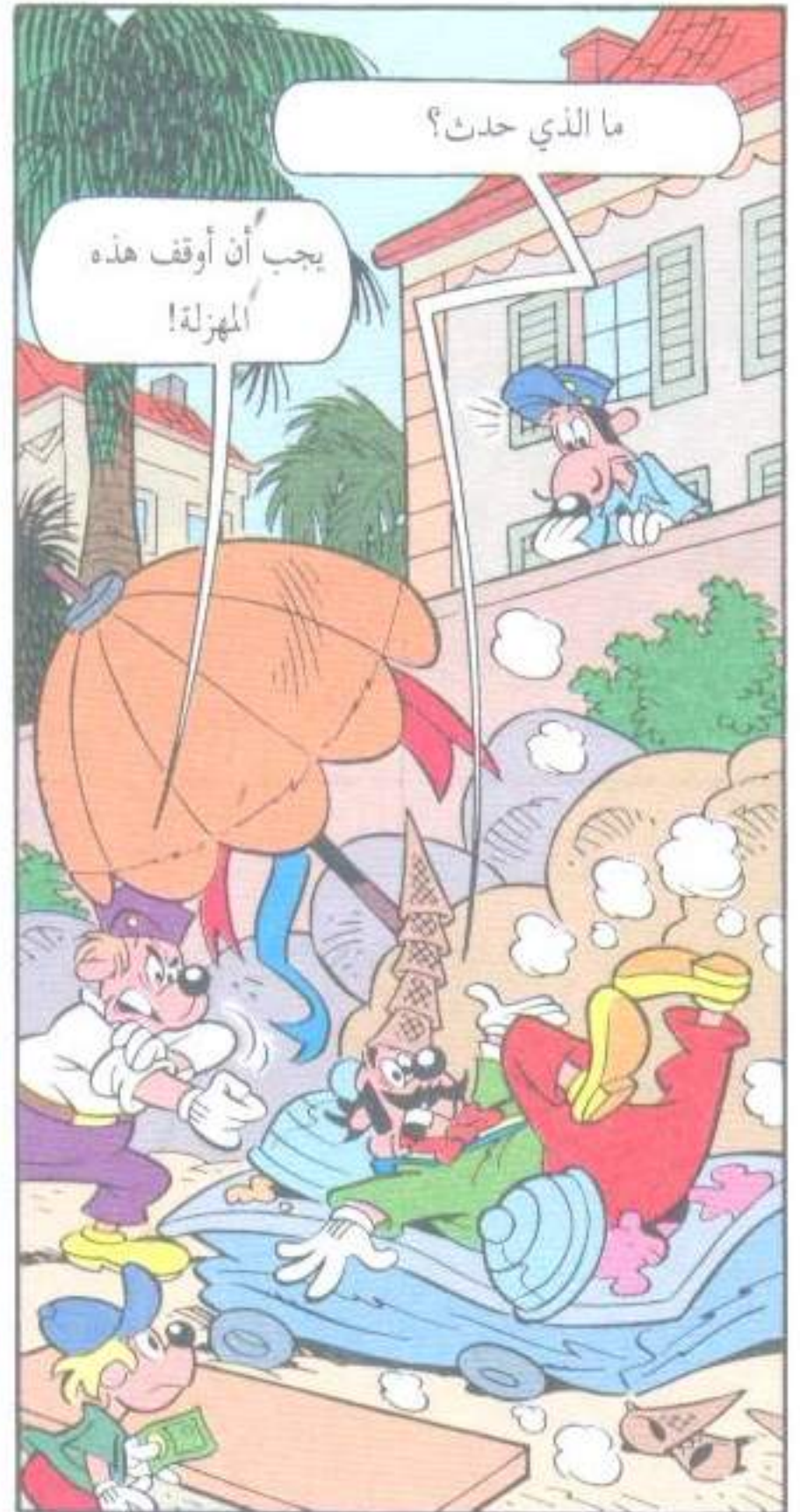






































































وبعد ذلك ...

نعم! هذه نفس الحقيبة!  
وهذا نفس الختم الموجود  
على الوشاح القرمزي! كل ما علي القيام به  
هو إعطاء الشرطة وصفاً!

رائع!

هل شاهدت هذا الختم؟ لقد رأيته من قبل!

هيا! يجب أن نخرج بسرعة!

ألا تفهم؟ يجب عليك أن تجده وأن تستعيد القلادة  
من دون علم أحد؟

أيجب علي؟

دق! دق!

ولكن لا داعي للشرطة! فسوف يخبرون أبي!

إذا! كيف سيتم القبض  
على ذلك اللص؟

هيا بسرعة اختبئي!

على مهلك على ريشي!

الشرطة! افتح الباب!

جاءت الشرطة  
بسرعة جداً!

هه!

دق! دق!







يجب إن نغلقها!

سيفرض علي!

دوب

وبعداً...

لأدخل هنا!

ها!

أسف على دخولي ولكنني كنت!

تلك!

أنتيت لأرتاح قليلاً!

من هناك؟

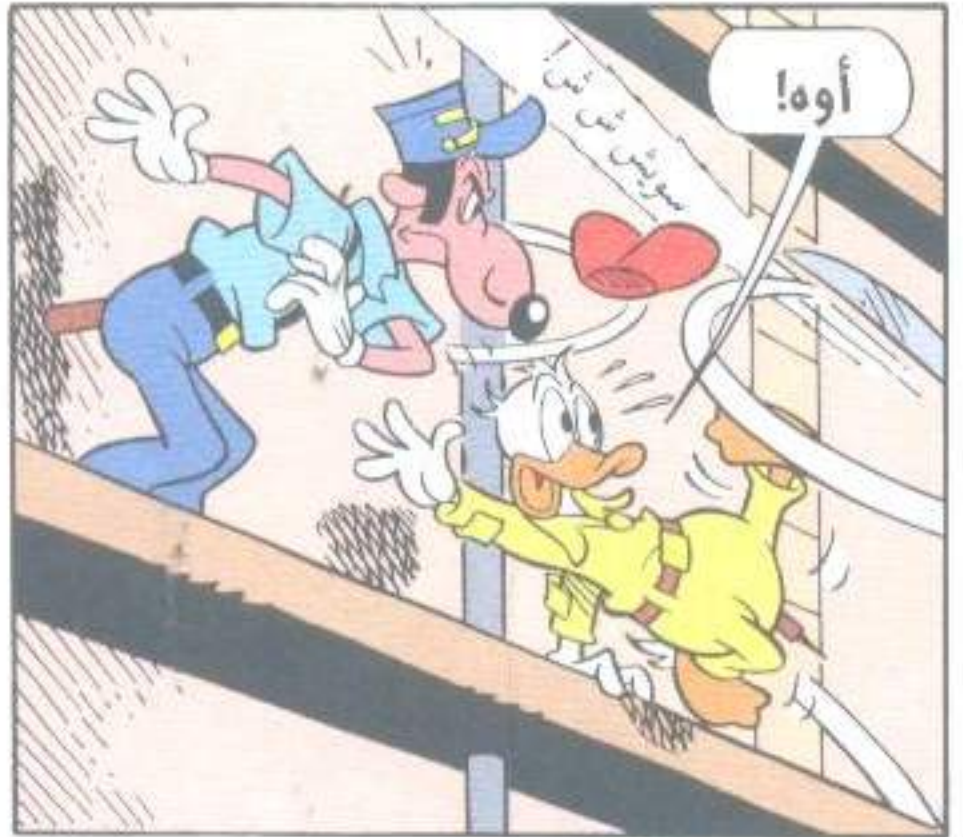


















وبعد ذلك بقليل

كنت محظوظاً هذه المرة!

هذا هو أمسكوه!



وبعد عدة لجان حول المدينة...

آه! قدمي!



شيء ما يقول لي بأنه لم يتبق هنالك أي وقت لتوضيح الأمر!



هذا المريض مرة أخرى!



ماذا؟ هذا أنا؟ ماذا يحدث؟

هاتشوا!

مطلوب  
حيا أو ميتاً!

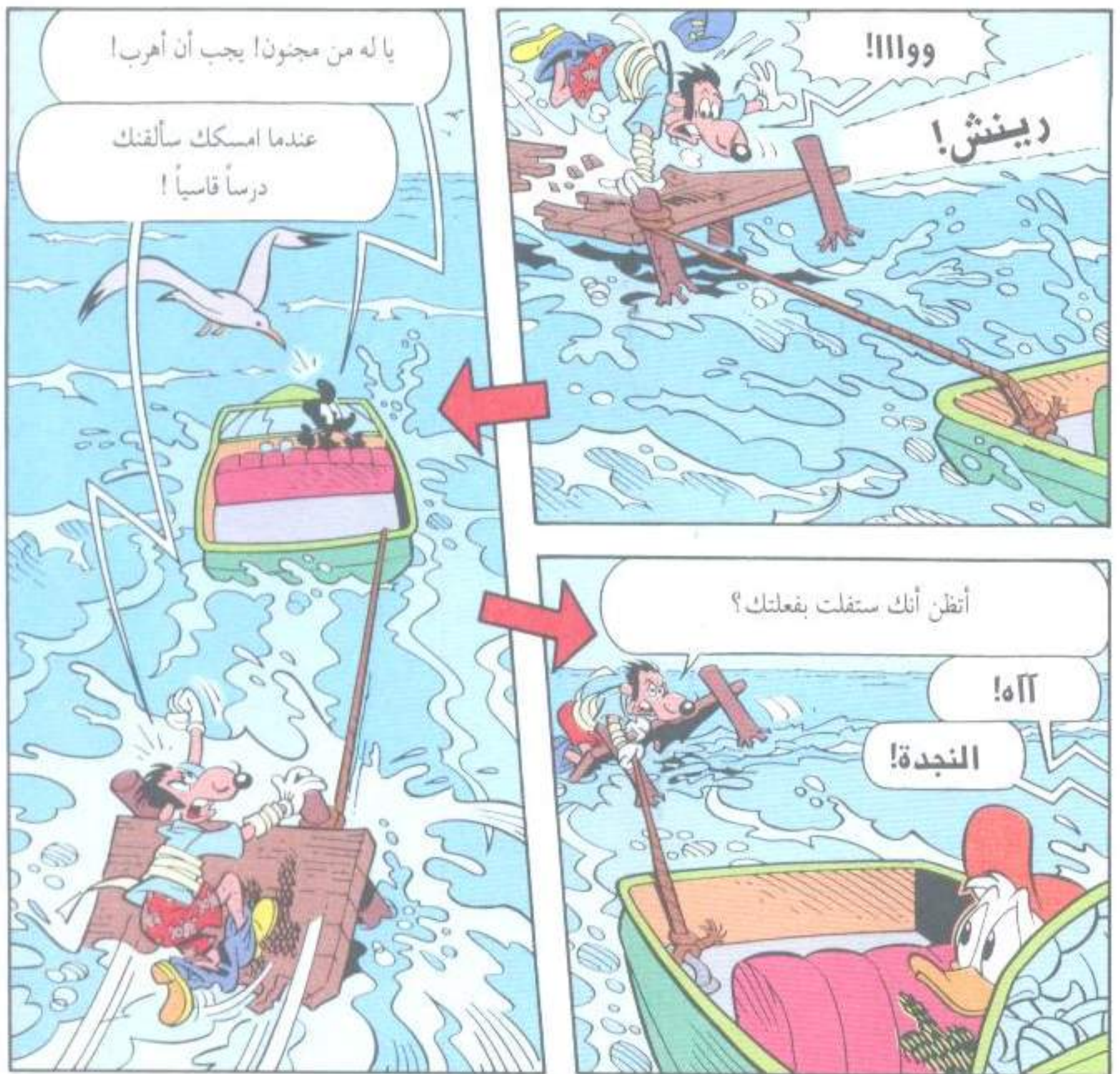




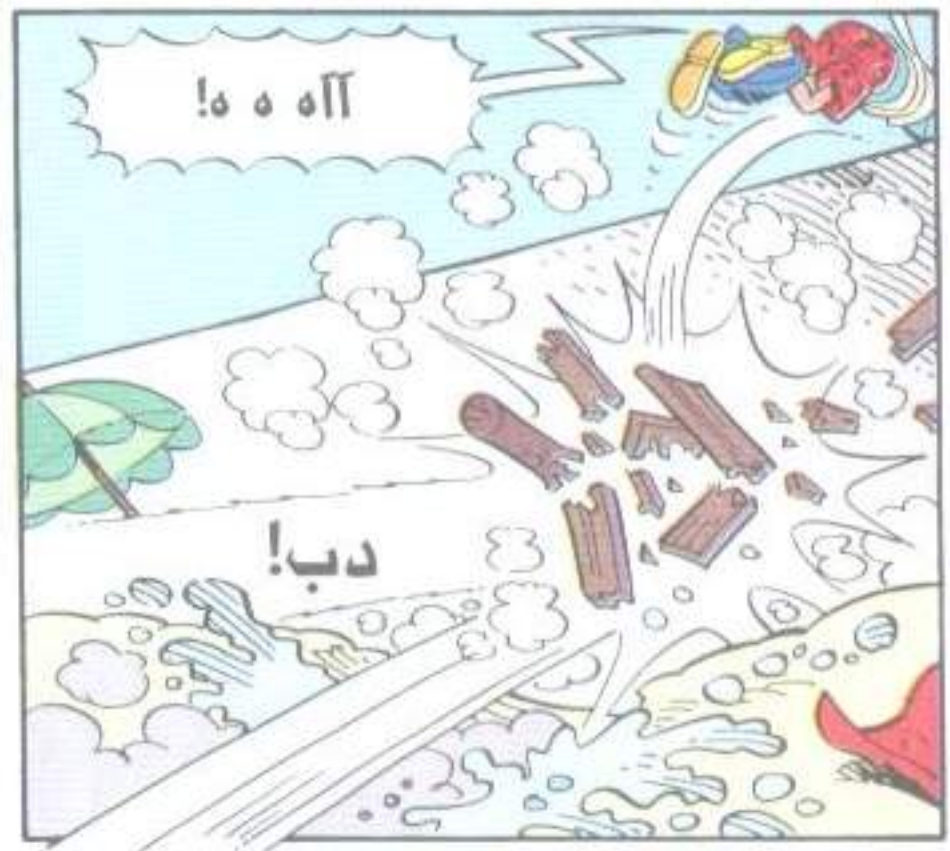
وبعدها...





















وبعد محاورات طويلة ..

يا لها من قصة مؤثرة ورومانسية! ولكن أرجوك لا تعتبرني  
مغفلاً عادياً! البارون الذي تتحدث عنه!

أنت! أنت؟ أنا لا أفهم ما الذي يحدث؟



ماذا لدينا هنا! بط صغير يشبه الكلب! ربما

أستطيع أن أعيد لك ذاكرتك؟

شكراً! ولكنني أشعر برغبتني في

الحديث معك!



الأمر بسيط جداً! إن الوشاح  
القرمزي وقع تحت يدي كما وقعت  
أنت ومن ثم حرصته على السرقة!



سرت قلادة أخي الثمينة! والتي بدونها سوف يخسر ما  
نتبارى من أجله وسوف يخسر كل درهم يملكه!

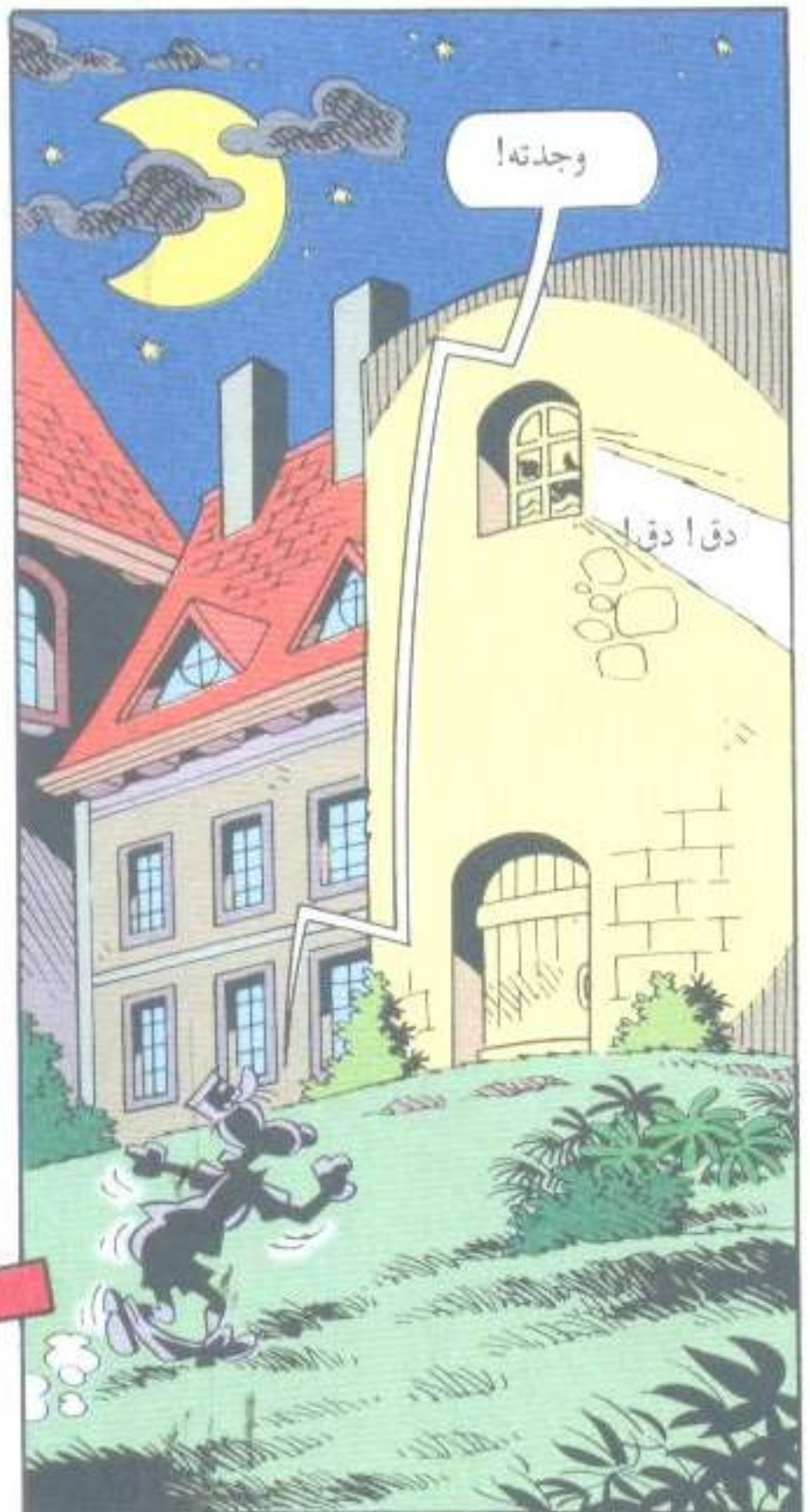
لا! الآن فهمت!

















وبعد فترة من الزمن...

أنا محظوظ لأنني نجوت! ولا توجد أية إشارة على وجود ذلك الشرطي المجنون! والآن سأبحث عن تلك الحفلة!



وفي الحفلة...

إيه حسنا سيدي! كما تريد! في القصر!  
نعم سيدي!



ذلك البارون البشع على صواب!  
لا يوجد عندي أي دليل ولن يصدقني أحد بشأن ما حدث!













توقف! قل لي ما الذي تفعله هنا؟

ابتعد عني!



لست في مزاج جيد لتحمل المزيد من الإهانات! لذلك لا تتفوه بكلمة!



المختار!

إنك تهينني! سوف نناقش الإهانات فيما بعد! أولاً اشرح لي كيف هرب الوشاح القرمزي من يديك!



إنه! إنه ذلك البط الذي كان على الشاطئ! لقد أقيت القبض عليه متلبساً! ولكنه هرب!

ذلك البط؟



أيها الغبي! إنه هنا الآن! لقد رأيته قبل قليل!

إنه! إنه هنا!



أغلق الأبواب! واطلب تعزيزات من الشرطة! جده قبل أن يسرق أحداً وإلا سأبعثك إلى قبرك! مفهوم؟

نعم! نعم سيدي!





وبعد ذلك ...



اسمح لي أن أعطيك المزيد منه!

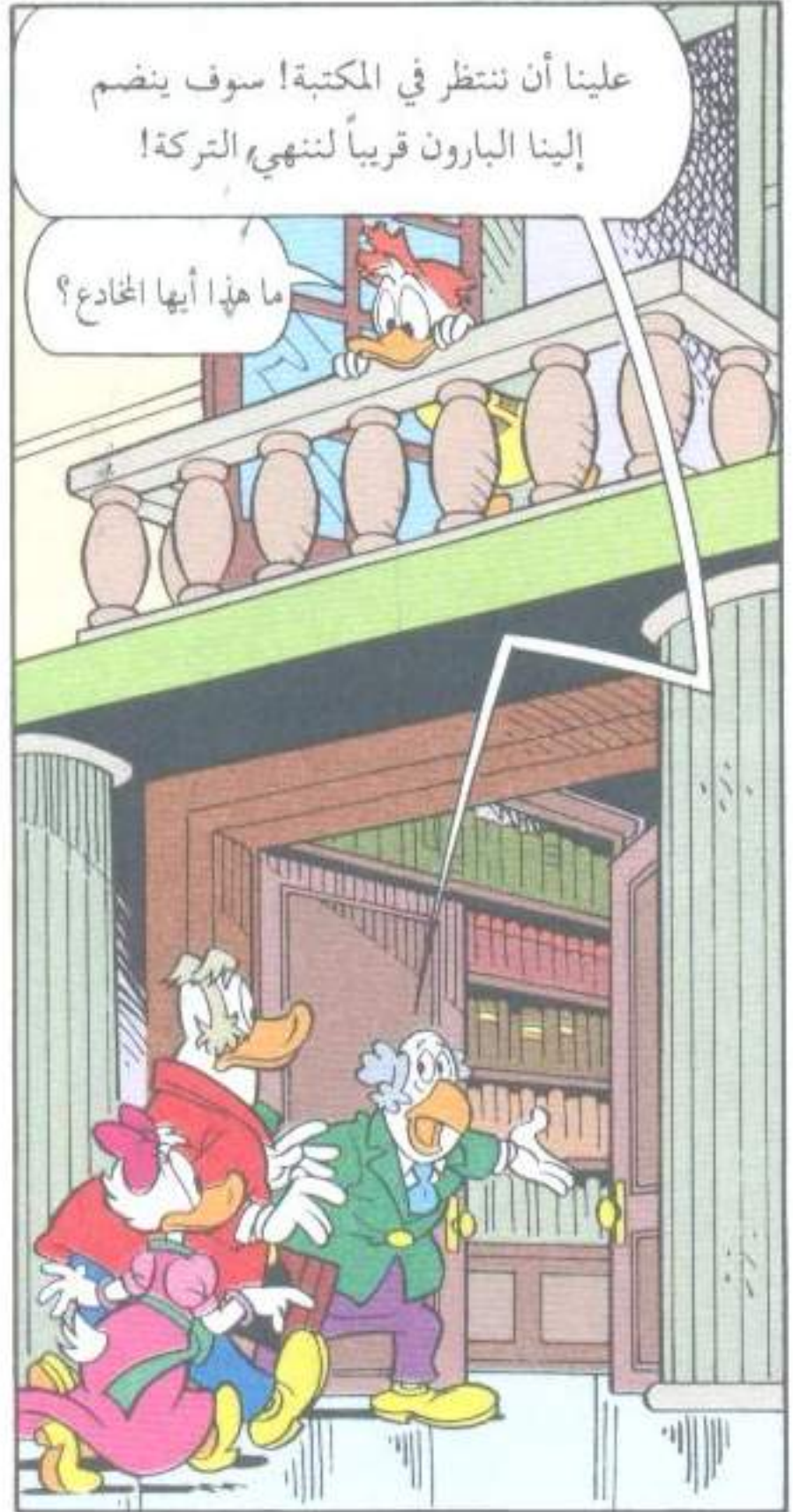
دوب!

حان وقت الانتقام أيها الحقير! سلم الجواهرات وإلا سأجعل منك كرة تنس!

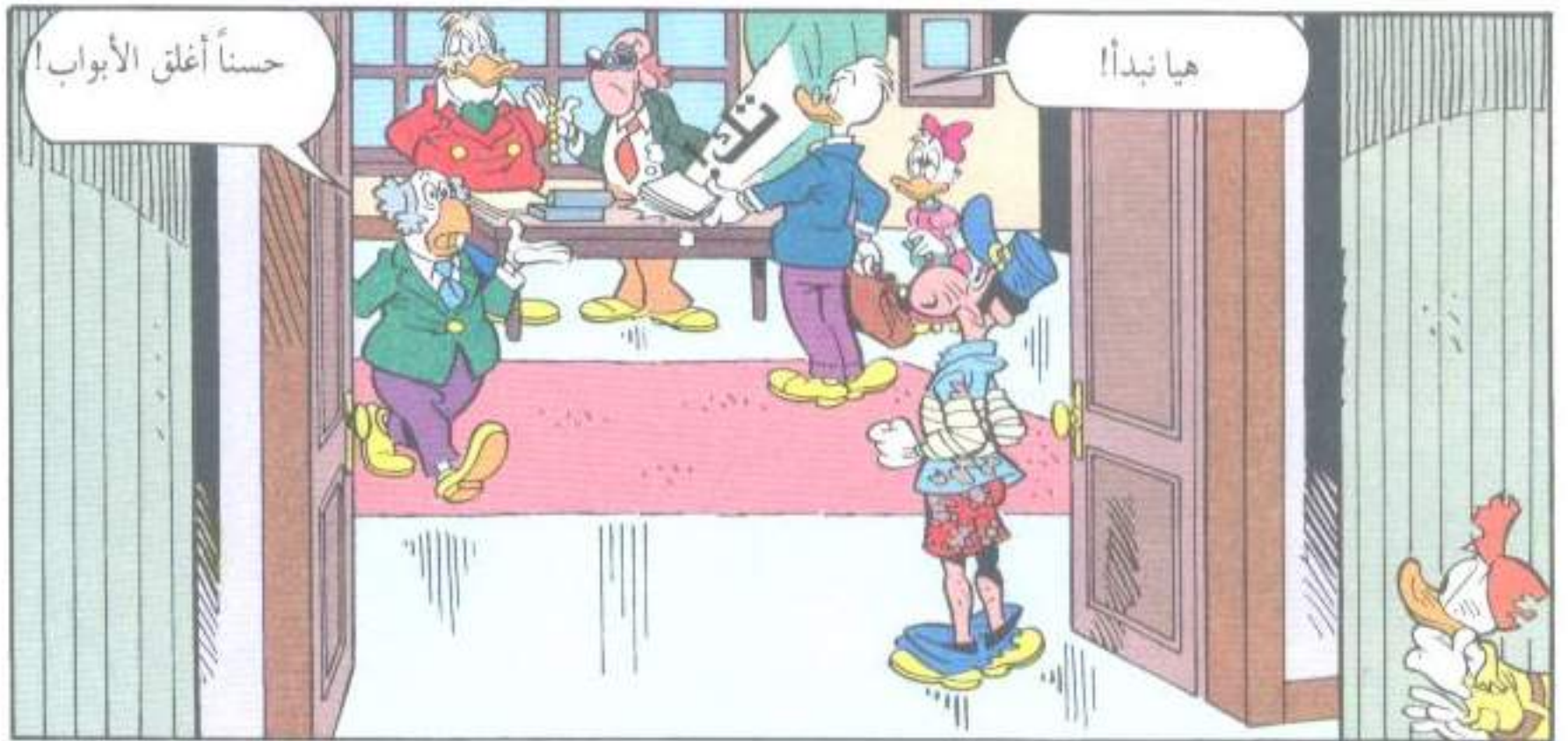


































الوشاح القرمزي سلم نفسه واعترف وأعاد  
جميع المجوهرات!



اعتذر عما تفعله وألحق بي إلى المكتب الآن!

هل هناك مشكلة يا سيدي؟



لا شكراً! دعوني أعيش بسلام!

والآن يا «بطوط» لقد أبليت بلاءً  
حسناً! هل هنالك أي شيء  
أستطيع عمله لك؟



والمشكلة الأخرى هي إيجاد عمل يناسب  
مستوى غبائك! اغرب عن وجهي!

لا!



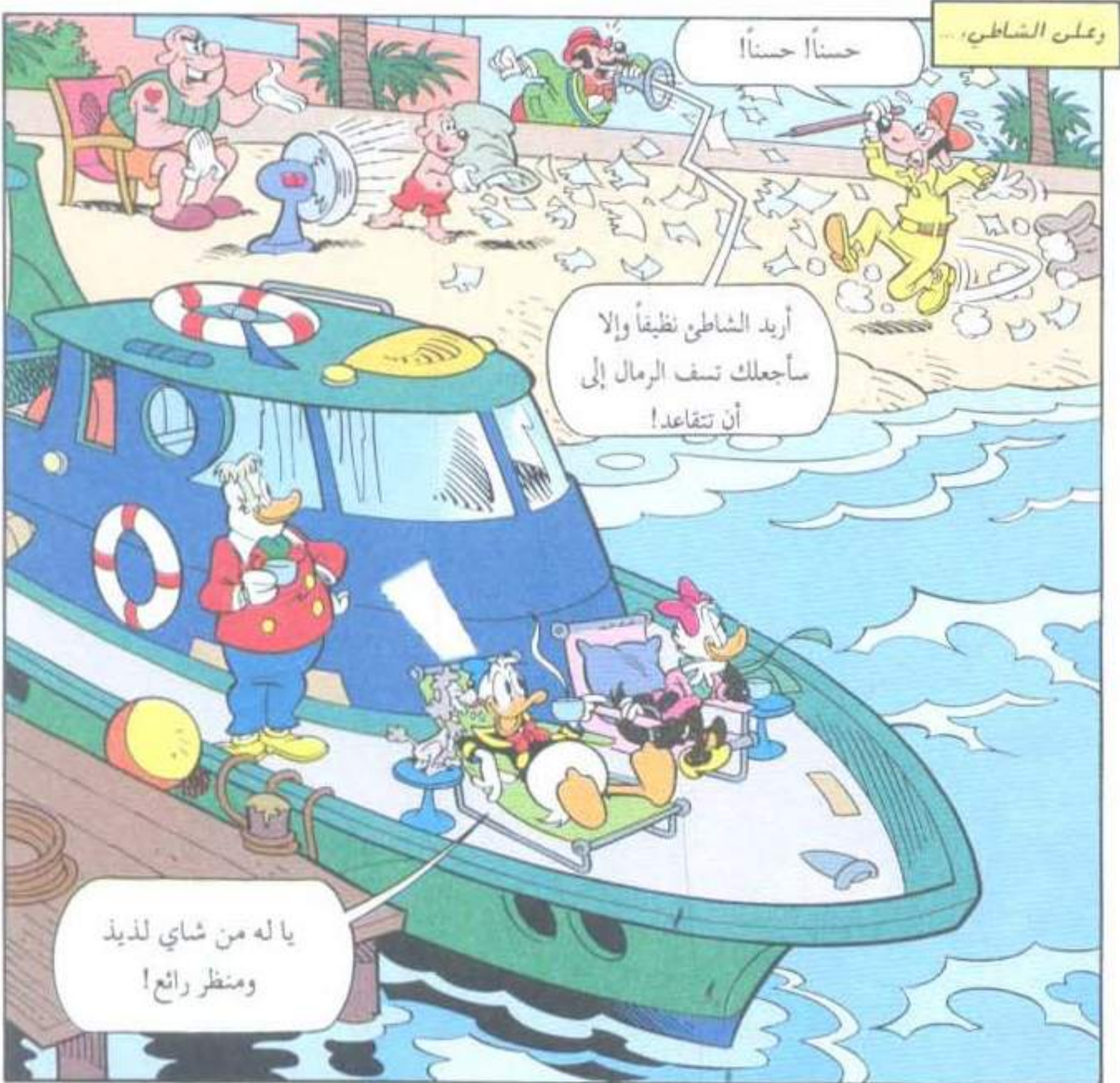
لا داعي لم أفعل أي شيء!

شكراً لك يا «بطوط» على ما فعلته معي!  
كم أنت شهم وذكي!

وهكذا...



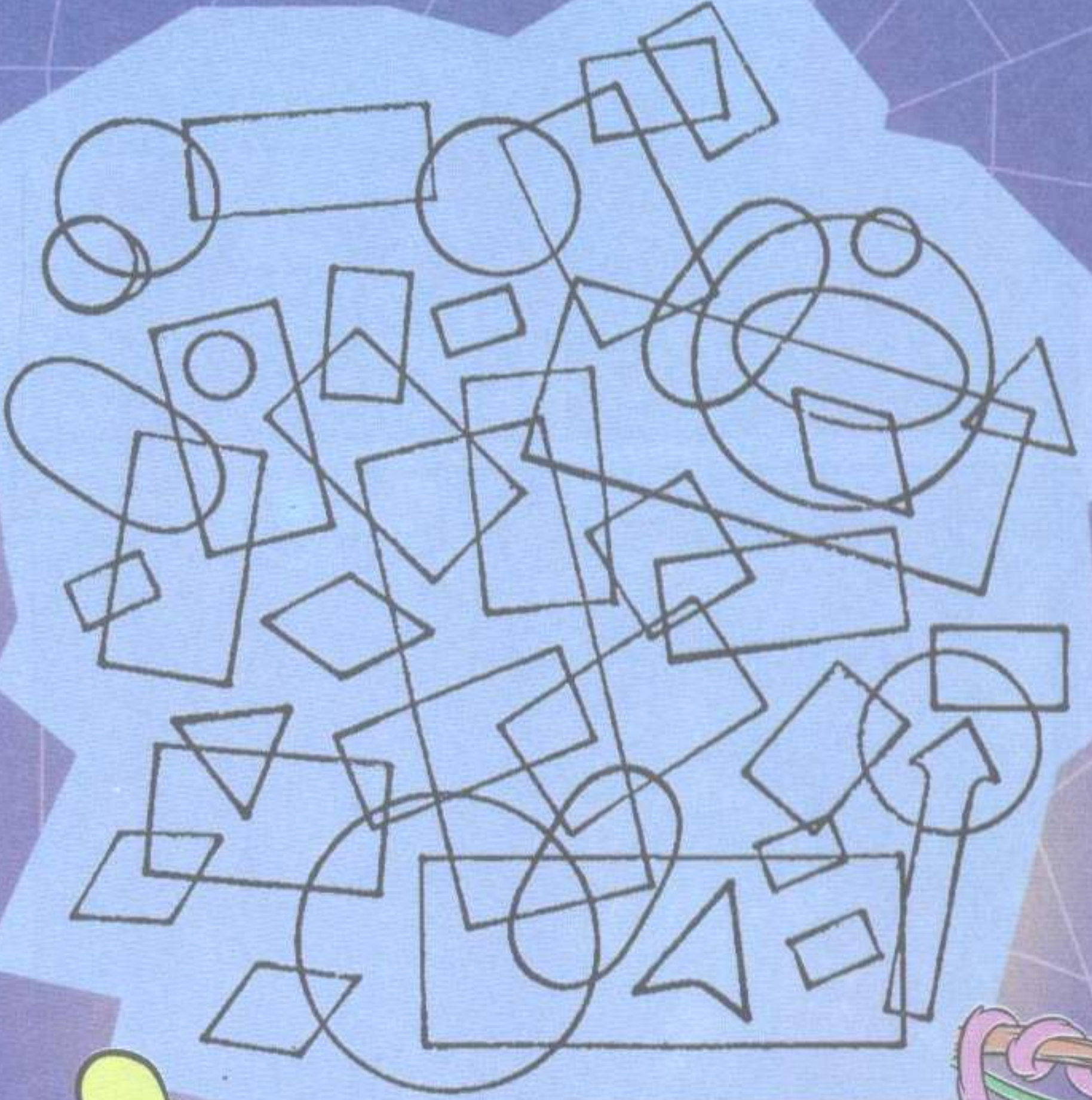




النهاية



# قوة الملاحظة



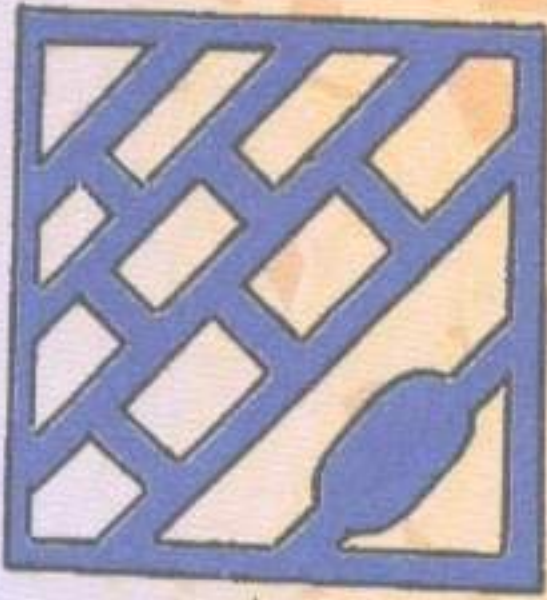
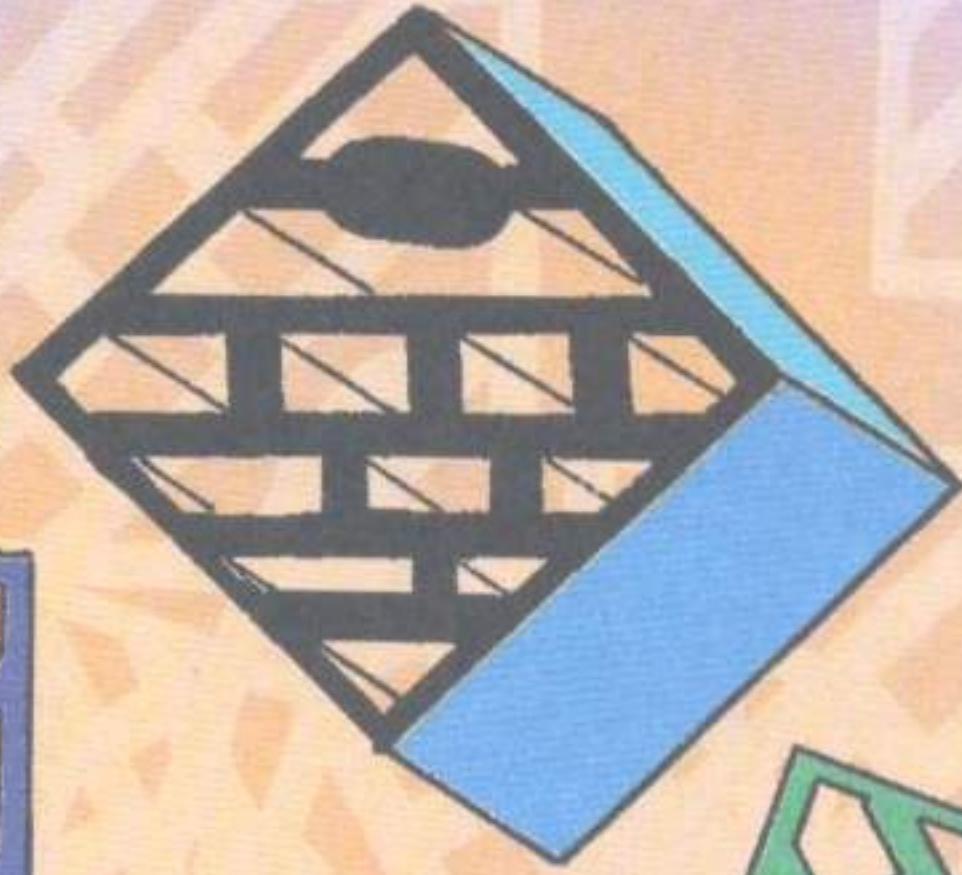
حاول مساعدة بندق  
في معرفة عدد  
المربعات المتداخلة.



# جدول الرموز




# لأقوياء الملاحظة



(٣)

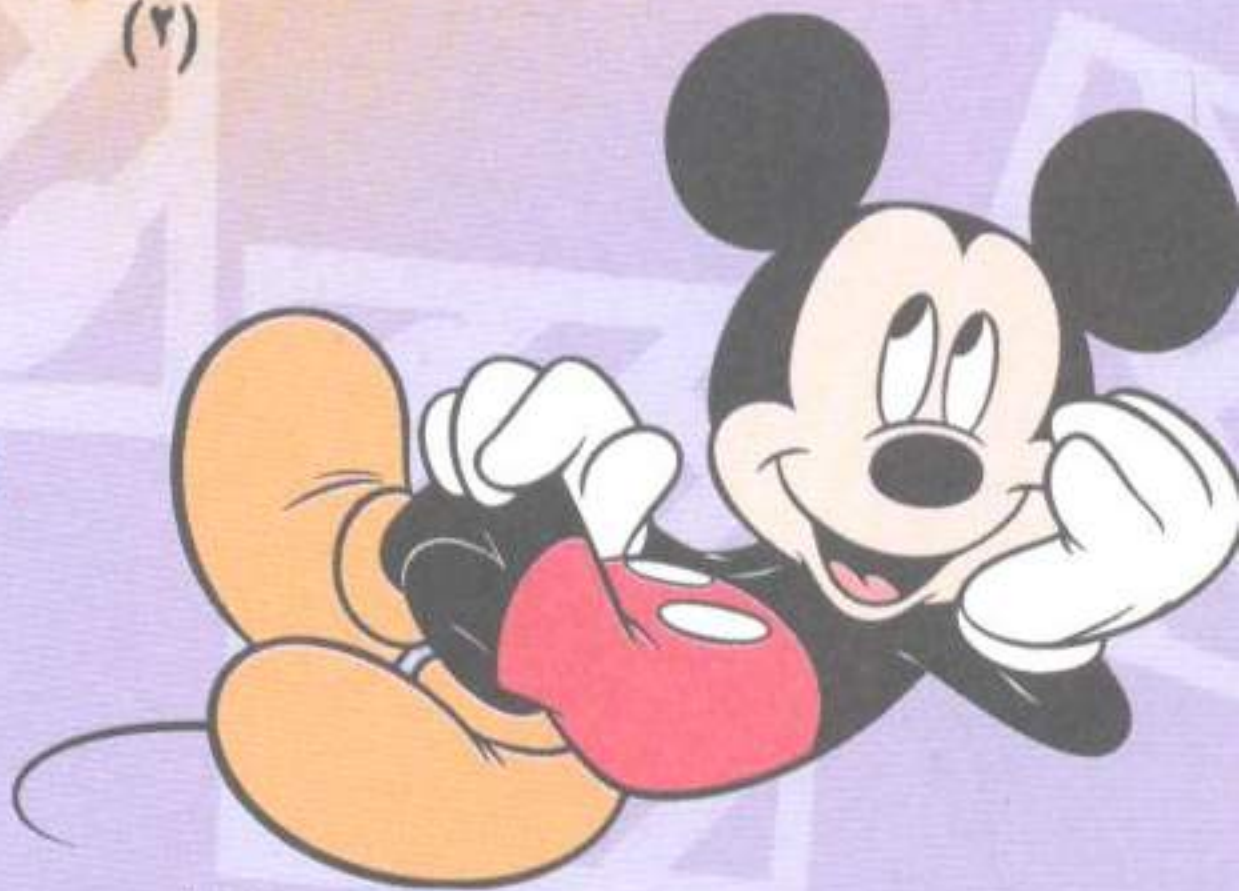


(٢)



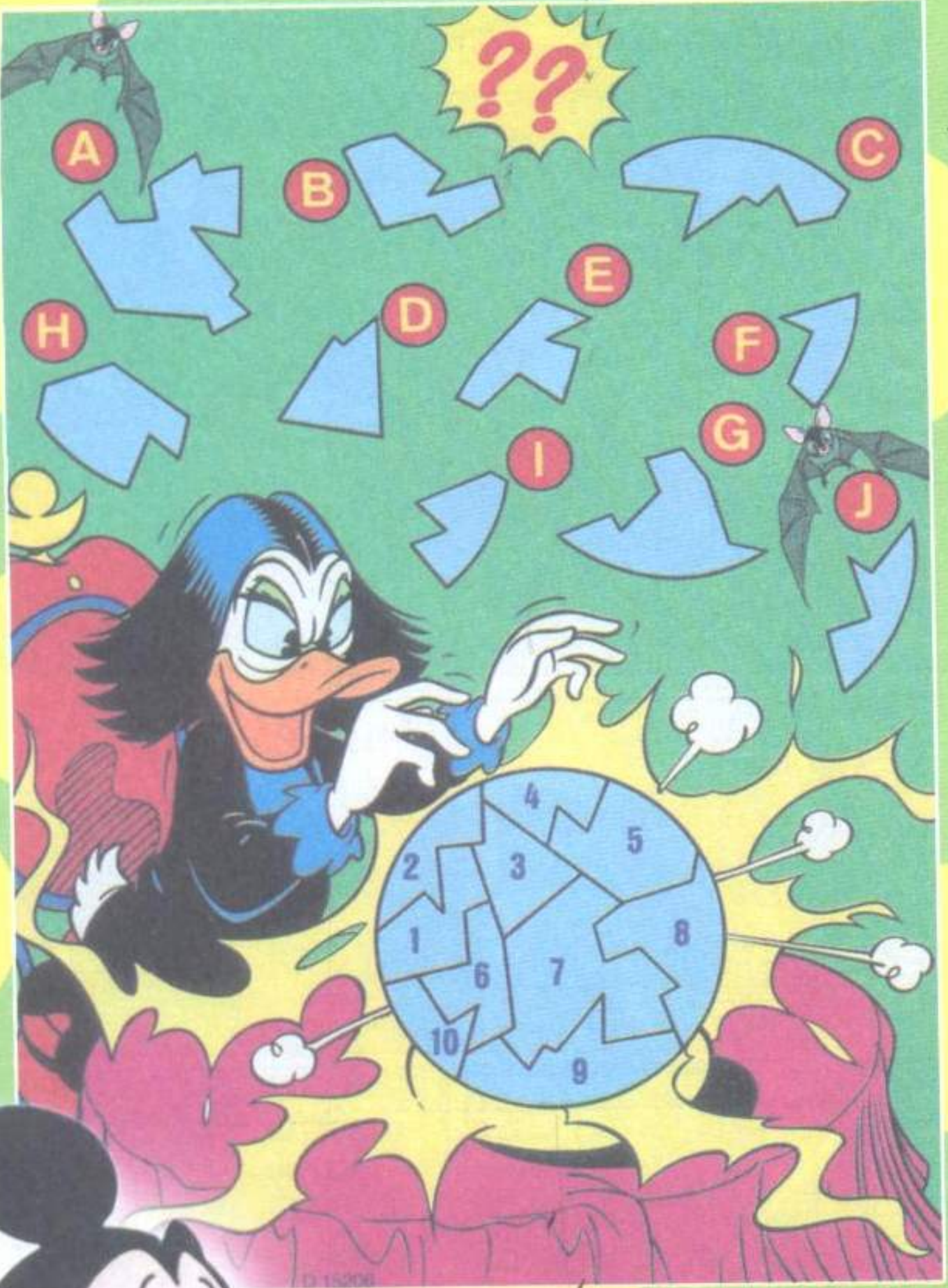
(١)

أي من هذه الأشكال  
يتطابق مع الجسم تطابقاً  
كاملاً؟!





# التطابق



هل تستطيع تجميع الأجزاء المتناثرة  
لكي تحصل على كرة «فتنة»؟



# بطوط

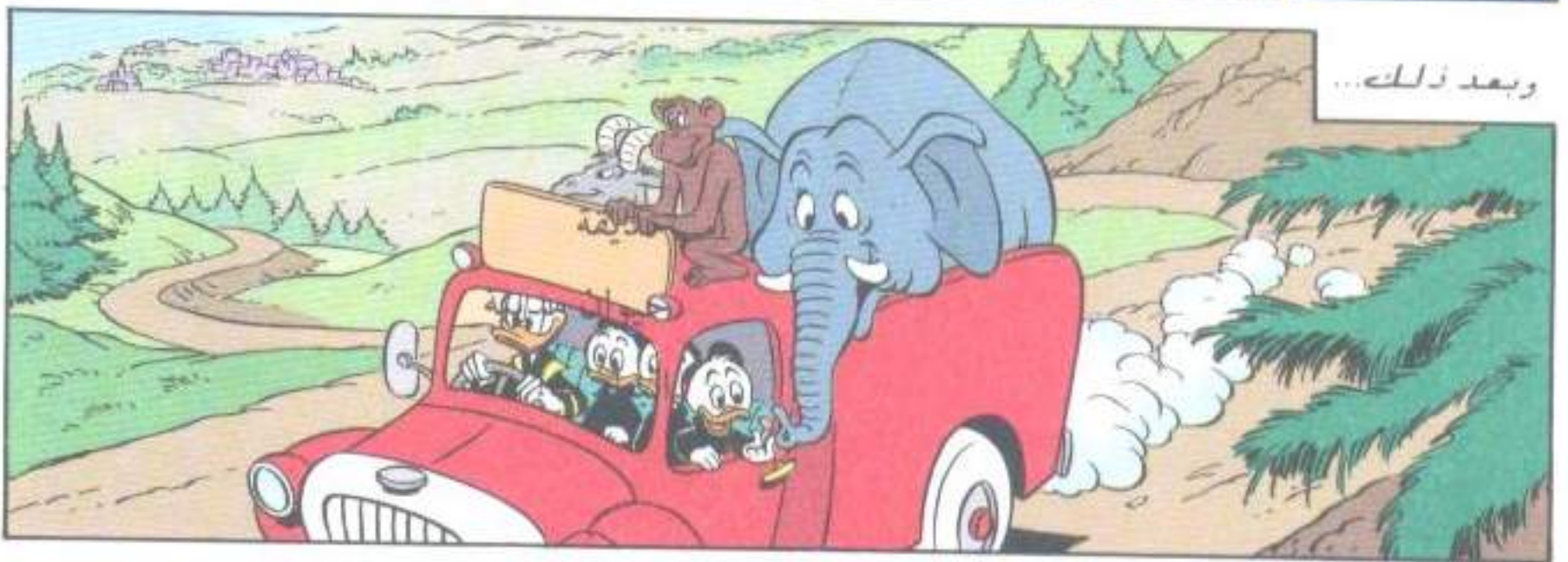
## حديقة غريبة جداً



























النهاية



# للتلوين



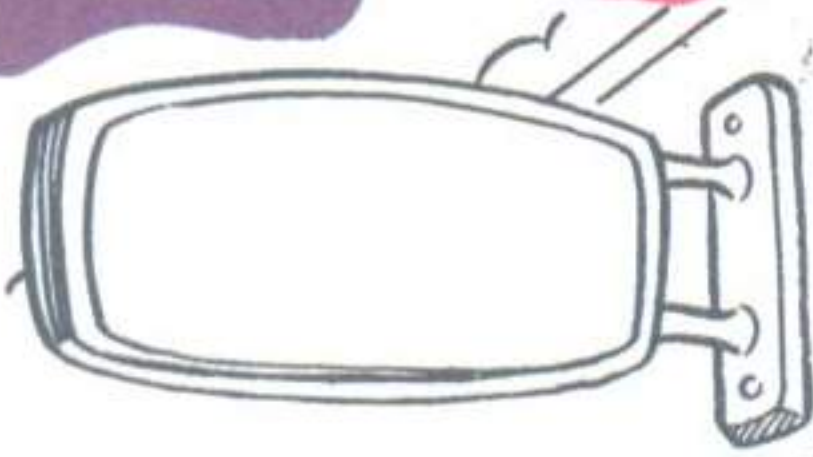


# للتلوين



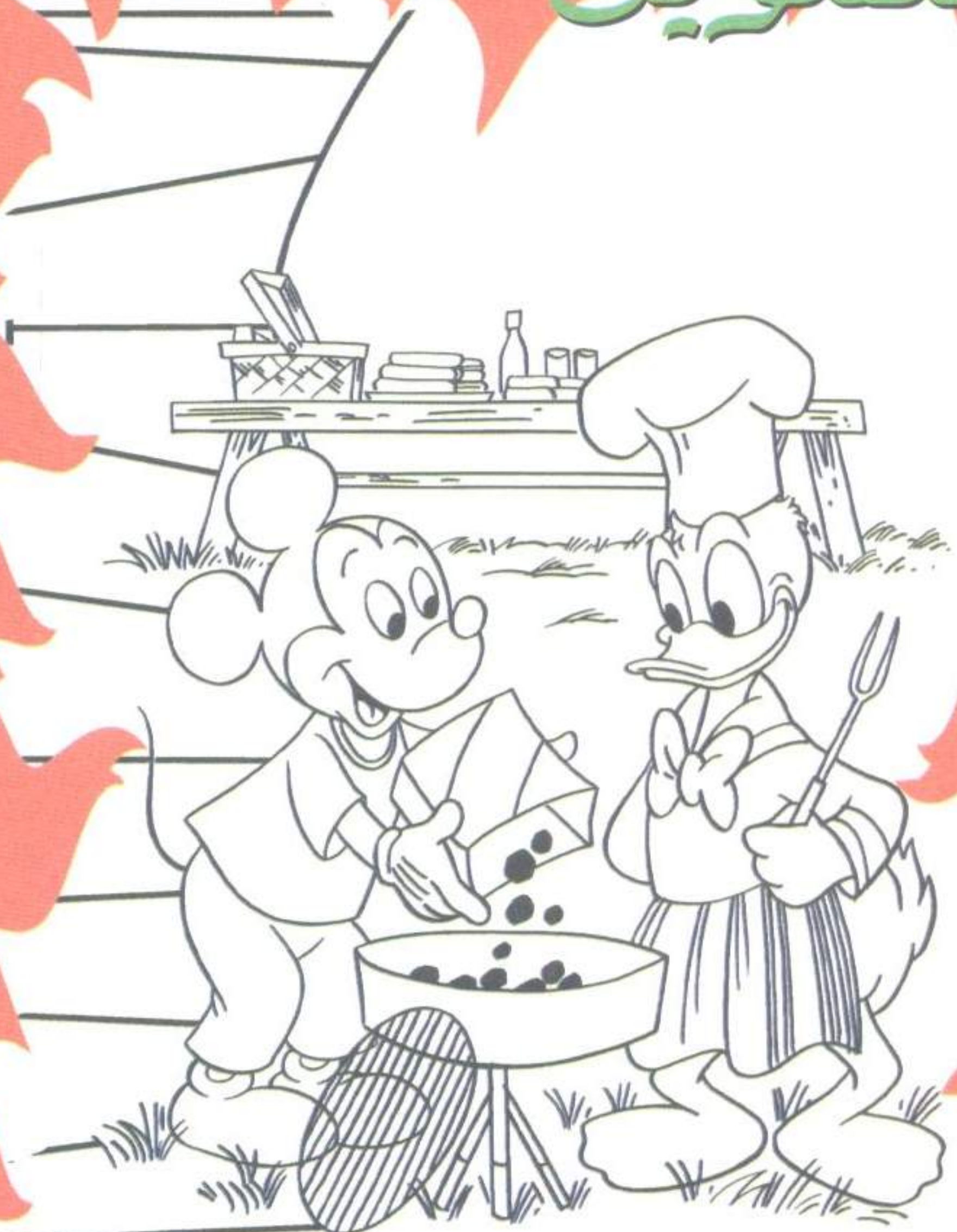


# للتلوين





# للتلوين





# للتلوين





# للتلوين





# الآن بالأسواق!

مجلة  
بطونما  
والتي هي

مؤعدكم  
المتجدد  
مع الإثارة  
والمرح  
والمغامرة!



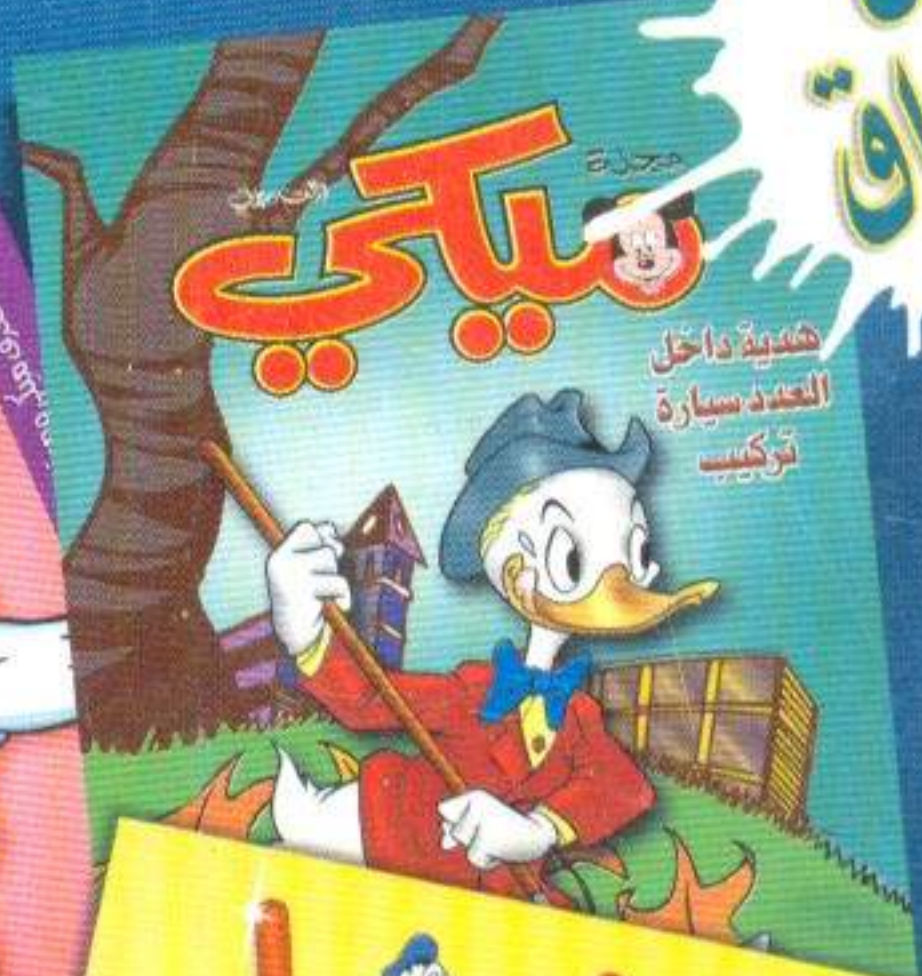
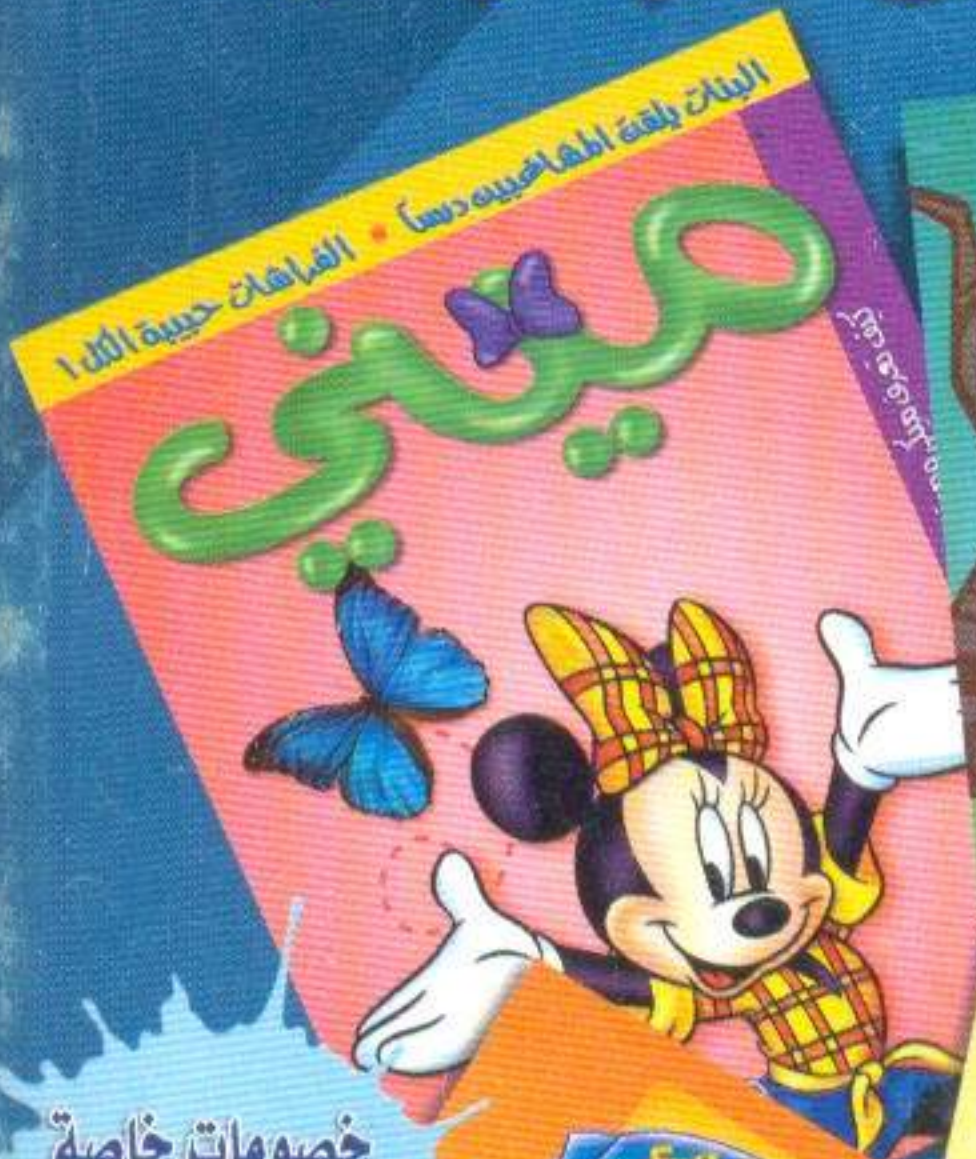
لعدد الثالث



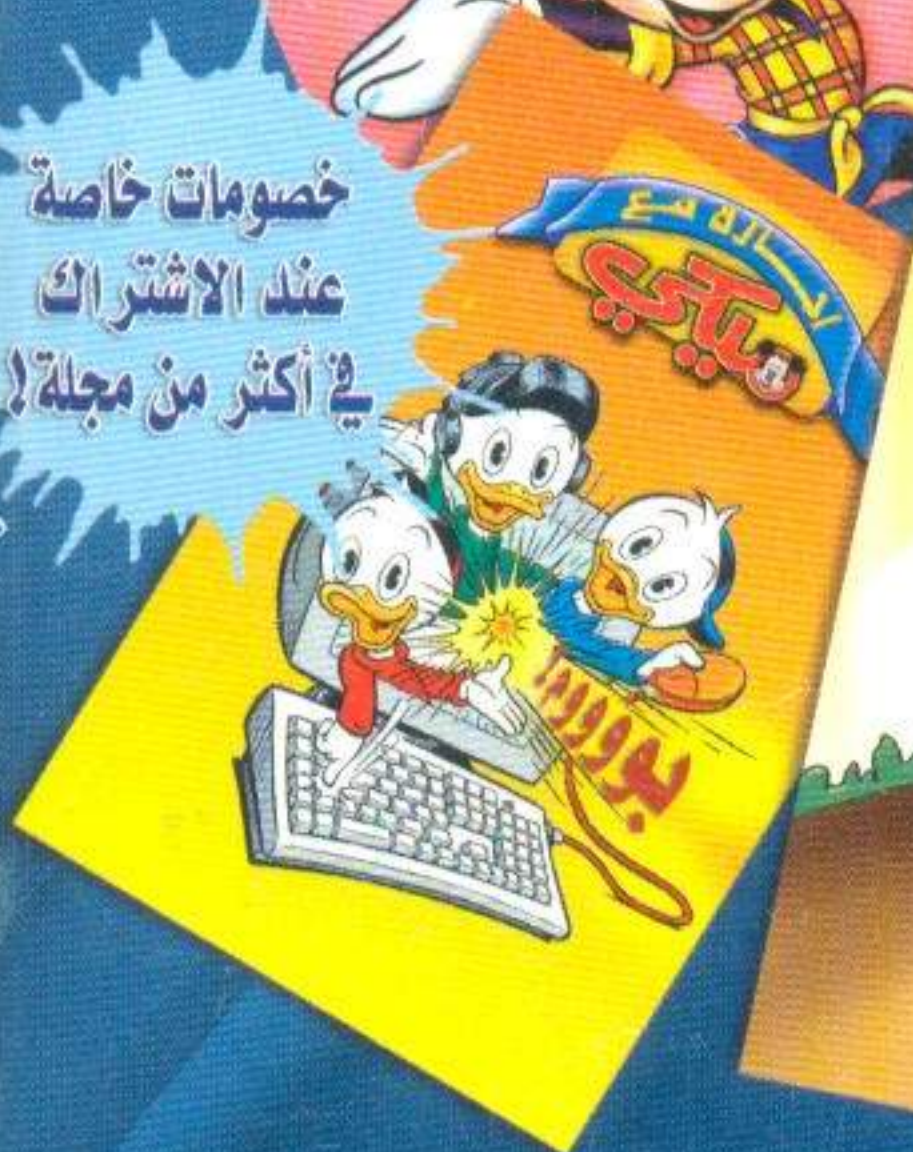
# اشترك الآن

## واحصل على جوائز قيمة!

الآن  
الأسواق



خصومات خاصة  
عند الاشتراك  
في أكثر من مجلة!



ترقبوا مسابقة  
ميكي الكبرى!

### المرح والإثارة والتسلية العادفة

## مع مجلات ميكي!





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها